كيف تساعد طفلك في تعلم اللغة الإنجليزية؟

For Your 3-5 Year Old Child

لطفلك من سن ٣-٥ سنوات

Help Your Child Learn to Read

سلسلة تطوير التعليم

تأليف
كين آدامز





420.7
A2111
2003



كيف تساعد طفلك في تعلم اللغة الإنجليزية؟

Help Your Child Learn to Read

الناشر: دار الفاروق للنشر والتوزيع

الوكيل الوحيد على مستوى الشرق الأوسط لشركة كوجان پيدج

فرع وسط البلد: ٣ شارع منصور - المبتديان - متفرع من شارع مجلس الشعب محطة مترو سعد زغلول - القاهرة - مصر.

تليفون: ٧٩٥٣٠٣٢ (٠٠٢٠٢) - ٧٩٤٣٢٠٣ (٠٠٢٠٢)

فاكس: ٧٩٤٣٦٤٣ (٠٠٢٠٢)

فرع الدقي: ١٢ شارع الدقي الدور السابع - إتجاه الجامعة مَنْزَل كوبرى الدقي

تليفون: ٣٣٨١٠٢٢ (٠٠٢٠٢)

فاكس: ٣٣٨٢٠٧٤ (٠٠٢٠٢)

الناشر الأجنبى: كوجان پيدج

تأليف

رون فراي

الإعداد والترجمة

تيب توب لخدمات التعريب والترجمة

شعبة الدراسات التربوية

تحـــذيـــر

حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار الفاروق للنشر والتوزيع الوكيل الوحيد لشركة /كوجان پيدج على مستوى الشرق الأوسط ولايجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو أو بأية طريقة سواء كانت إليكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو بخلاف ذلك ومن يخالف ذلك يعرض نفسه للمسائلة القانونية مع حفظ كافة حقوقنا المدنية والجنائية

إن جميع أسماء العلامات التجارية وأسماء المنتجات التي تم استخدامها في هذا الكتاب هي أسماء تجارية أو علامات تجارية مسجلة خاصة بمالكيها فحسب. فشركة كوجان پيدج ودار الفاروق للنشر والتوزيع لا علاقة لهما بأي من المنتجات أو الشركات التي ورد ذكرها في هذا الكتاب.

لقد تم بذل أقصى جهد ممكن لضمان احتواء هذا الكتاب على معلومات دقيقة ومحدثة. ومع هذا، لا يتحمل الناشر الأجنبي ودار الفاروق للنشر والتوزيع أية مسئولية قانونية فيما يخص محتوى الكتاب أو عدم وفائه باحتياجات القارئ، كما أنهما لا يتحملان أية مسئولية أو خسائر أو مطالبات متعلقة بالنتائج المترتبة على قراءة هذا الكتاب.

الطبعة العربية الأولى ٢٠٠٣

الطبعة الأجنبية ٢٠٠٠

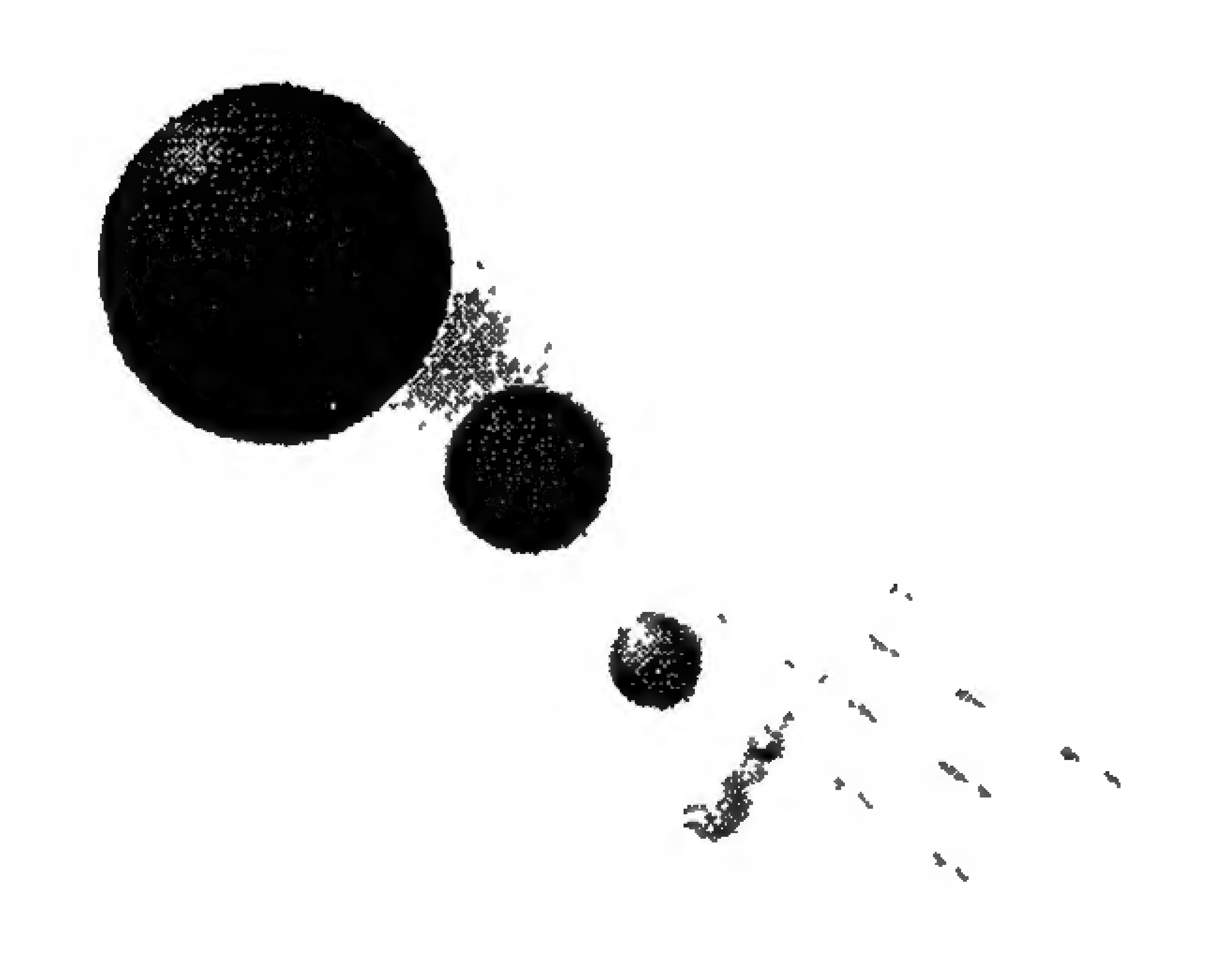
عدد الصفحات ٦٤ صفحة

رقم الإيداع ١٣٩٨٠ لسنة ٢٠٠٢

الترقيم الدولي: 977-345-168-2

كيف تساعد طفلك في تعلم اللغة الإنجليزية؟

Help Your Child Learn to Read



حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار الفاروق للنشر والتوزيع

المحتويات

الفصل الأول

كيف يتعلم طفلك؟

بالنسبة للوالدين تكون أكثر الأمور أهمية عند مساعدة الطفل في المنزل هي التعرف على كيفية وأسباب التعلم. ولا يحتاج هذا الأمر إلى معرفة متعمقة بالعمليات السيكولوجية، بل إلى تقدير الكيفية التي يفكر بها الطفل، سيما في مرحلة ما قبل المدرسة.

ويعد الاهتمام بالعالم من حولنا من أهم عوامل تعلم الطفل سريعا وعلى نحو جيد. ويدخل تشجيع الوالدين للطفل في نطاق هذه العوامل أيضا. وهذا يعني أن العلاقة بين الطفل ووالديه تلعب دورا مهما في نجاح عملية التعلم في سن مبكرة. ويكون لدى بعض الآباء شعور فطري باحتياجات تلك العقول المتسائلة لأطفالهم. ويحتاج أغلب الآباء إلى بعض التوجيه في صورة استفسارات بسيطة عن كيفية اكتشاف ما يعرفه الطفل وكيفية الإضافة إلى هذه القاعدة الأولية للتفكير مع الإبقاء في الوقت نفسه على اهتمام الطفل واستمتاعه بالتعلم.

التعلم من خلال الواقع

يكون أغلب ما يتعلمه الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة من الخبرات التي يكتسبها من الحياة الواقعية. وتكون هذه الخبرات واقعية ملموسة على النقيض من الخبرات المجردة. فيما بعد، يلعب التعلم المجرد، من خلال الكلمات والأعداد المكتوبة، دورا أكبر في عملية التعلم وتتسع آفاق المعرفة بشكل أكبر. ولكن في بداية هذه المرحلة من التعلم، يتم اكتساب المعرفة اللفظية من خلال تعرض الطفل إلى خبرات في الحياة الواقعية.

يتعلم الطفل الألوان والأشكال والأحداث من خلال الرؤية واللمس والتذوق وأداء بعض الأفعال. وأحيانا ما يتم ذلك قبل قيام الطفل بالربط بين الكلمات المكتوبة وهذا النوع من المعرفة المكتسبة من الخبرات. على سبيل المثال، فإن الطفل يعرف معنى "الجري" أو "القفز" قبل تصور الأحرف والكلمات المرتبطة بهذين الفعلين.

هذا يعني أن إحدى أفضل الطرق التي يمكن للوالدين مساعدة الطفل بها هي الربط بين الكلمة المنطوقة والشيء أو الحدث الذي تدل عليه. على سبيل المثال، يعرف أغلب الأطفال الذين يبلغون الثالثة من عمرهم الكلمات الآتية:

spoon	**knife**	**chair**	**door**	**window**
car	**bus**	**shop**	**garden**	**flower**

ويجب أن يتعلموا أيضًا فهم التعبيرات البسيطة مثل **"don't touch"** وأن يدركوا معاني الكلمات الدالة على الأفعال التالية:

"run","jump","eat","drink"

الإلمام بما يعرفه طفلك

بدأنا في هذا الكتاب من سن الثالثة. وفي هذه السن يكون الطفل قد اكتسب قدرًا لا بأس به من المعرفة بشأن بيئات مثل: المنزل والحديقة والسوق. ومع ذلك، فإن قدر المعرفة التي يتمتع بها الأطفال في هذه السن يكون كبيرًا بالفعل. لذا، فمن الضروري أن يحاول الأبوان تقييم قدر المعرفة اللفظية لدى طفلهم. وعندها يمكنهما إيجاد طرق لزيادة معلومات الطفل. ويبدو جليًا أن التحدث مع الطفل بما يتناسب ومستواه الفكري في هذه المرحلة السنية من الأمور الفعالة في تحقيق ذلك. إذ يمكن للأم أن تناقش ما تقوم به في المطبخ أو الحديقة أو السوق. كما يمكن لأحد الوالدين التحدث عن برنامج تلفزيوني أو عن الفيديو أو الأقراص المضغوطة دون التعمق في الأمور المتعلقة بالحياة اليومية.

التعلم على خطوات

يقودنا الحديث في هذا الأمر إلى المبادئ الأساسية للتعلم. بصفة عامة، فإن عملية التعلم تسير وفقًا لنموذج دقيق. إذ يُلاحظ أن إدراك الطفل الذهني لمفاهيم مثل الشجرة أو الكرسي أو المنضدة

يتم بشكل بسيط. فالشجرة، على سبيل المثال، تكون عبارة عن "جسم طويل أخضر اللون له شكل محدد". ولكن النموذج الذي يكونه ذهن الطفل قد يكون بسيطًا وغامضًا إلى حد ما. وبمرور الوقت، يمكن أن يعدل الطفل هذا النموذج الذهني ـــ الشجرة لا تشبه الشجيرة؛ لأن لها ساق وبعض الأشجار تكون مدببة الأوراق وهكذا.

ومع تقدم الطفل في العمر وعلى مدار عدة سنوات، ينتقل فهمه من البسيط إلى المعقد (على سبيل المثال، يستطيع التمييز بين الورقة والفرع). وبالإضافة إلى ذلك، يكون هناك اتجاه من التفكير بشكل مادي إلى التفكير بشكل رمزي (من خلال القراءة والكتابة والحساب). ولتيسير الانتقال من المستويات المنخفضة إلى مستويات أعلى، فمن المهم بالنسبة للمعلم أو الوالدين الانتقال إلى الأمام بحذر وبخطوات يسيرة ــ إذا كانت إحدى خطوات التعلم كبيرة، يمكن أن يفشل المتعلم وهو أمر يجب تجنبه بأية تكلفة. يمكن للوالدين الإضافة إلى إدراك الطفل فقط عند تعليمه أمور قريبة من فهمه. وعلى ذلك، فإن اتباع خطوات قصيرة يسيرة في عملية التعلم يكون أفضل بكثير من تعليمه خطوة واحدة كبيرة.

عملية الحفظ

عندما نتحدث عن عملية الحفظ عند الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة، فإننا لا نقصد عادةً الجداول الزمنية. فالمقصود بالحفظ هنا هو التعرف على الأشياء والأحداث المتعلقة بالحياة اليومية. فبعض المهارات يتم تعلمها من خلال الممارسة (كيفية استخدام الملعقة) وتطور مستوى الفهم (إدراك أن النار ساخنة على سبيل المثال) وهو الأمر الذي يتطلب أحيانًا فترة طويلة نسبيًا. ويعد التعلم عمليةً طويلةً دقيقة. ويكون الوالدان هم المسئولون عن توفير البيئة الملائمة لعمليات الحفظ. وهناك مهارات مثل التدريب على التبول يتم تعلمها من خلال التكرار، كما أن هناك مهارات ودلالات يتم تعلمها من خلال عملية يطلق عليها الربط. في هذه العملية يتم الربط بين العملية أو العنصر الذي سيتم حفظه وبين شيء أو شخص يجذب اهتمام الطفل أو يثير خياله. على سبيل المثال، يمكن أن يتم ربط عملية الإحصاء والعد بالسلالم التي يصعدها الطفل متجاهًا نحو الفراش للنوم ليلاً؛ حيث يتم إحصاء عدد السلالم أو الخطوات أو ربط هذه العملية بإحصاء عدد السيارات التي تمر في الطريق أو إحصاء المعلبات في المتجر. ويكون ربط الخبرة المادية بالأفكار المجردة مثل الإحصاء من الأمور الضرورية، سيما في هذه السن.

التركيز

غالبًا ما تُذكر هذه الكلمة في سياق مذاكرة الطلاب تمهيدًا للامتحان، بيد أنها تستخدم كذلك في حالة الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين ثلاث وخمس سنوات. فدون التركيز لن يلقى الضوء على ما تم تعلمه، وبالتالي سيقل التحصيل. وعلى ذلك، ينبغي أن يكون هدف الوالدين هو تطوير اهتمام الطفل بالمهمة التي يتولاها؛ سواءً أكانت مهارة أم أمر يجب فهمه. لذا يجب أن تتم المراحل الأولى لتعلم القراءة في بيئة إيجابية هادئة بحيث يربط الطفل بين تعلم القراءة والمرور بخبرة بالغة السرور. ويجب أن يربط الوالدان بصفة عامة بين خبرة القراءة والإحساس بالأمان. قد يتم ذلك من خلال قراءة قصة للطفل قبل النوم أو تمثيل دور إحدى شخصيات القصة والتحدث عما يراه الطفل في الصور.

الفصل الثاني

تعريف الطفل بالكتب

يجب أن توفر لطفلك مساحةً أكبر من الإدراك تضم الكلمات والأفعال والمناقشات وذلك باستخدام التالي:

الكلمات المقفاة	كتب تعليم الأبجدية	أغاني الأطفال
كتب الحكايات	الأغاني	الألغاز
القصص الخيالية	الكتب المصورة	

عليك أن تستعين بالكتب التي توسع مدارك الطفل وتزيد من فهمه للعالم من حوله. ويمكنك استخدام كل من الكلمات المنطوقة والمكتوبة والصور.

يمكن أن يستكشف الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة أموراً تتعلق بالعلوم والجغرافيا والتاريخ (بما في ذلك الجغرافيا والتاريخ المحليين)، بل والتعرف حتى على مجموعة كبيرة من الموضوعات من الكتب المصورة والتلفزيون والفيديو والأقراص المضغوطة والإنترنت. وينطبق ذلك على القصص المكتوبة المدعمة بالأمثلة والصور، بل والرسوم المتحركة أيضًا. ويجب أن يلعب الوالد دور الشخص المثير لاهتمام الطفل من خلال أداء بعض أجزاء من القصة أو الأغنية وأداء دور راوي القصة من خلال التحدث عن الصور الموجودة في الكتب.

الكلمات المقفاة

ينجذب الأطفال إلى الكلمات المقفاة في سن صغيرة جدًا (غالبًا في مرحلة الرضاعة). وبالتالي، فإن العديد من الأطفال يتقنون كثيرًا من الكلمات المقفاة في الثالثة من العمر. ومن أشهر القوافي المشهورة عالميًا ما يلي:

'Round and round the garden like a Teddy Bear, one step, two steps, tickly under there . . .'

ويكون إيقاع الكلمات على درجة كبيرة من الأهمية، كما تعد الموسيقى من الأسس المهمة لإثارة اهتمام الطفل بالكتب في مرحلة مبكرة.

وعلى ذلك، يمكن للوالدين عند الاستعانة بالكتب والكلمات أن يقوموا بأداء بعض القوافي والألغاز المقفاة مثل:

- **'Round and round the garden'**
- **'This little piggy went to market'**
- **'1, 2, 3, 4, 5, Once I caught a fish alive, 6, 7, 8, 9, 10, Then I let it go again'**
- **'Pat a cake'**
- **'Two little dickie birds'**
- **'Incey wincey spider'**
- **'Hickory Dickory Dock'**
- **'Humpty Dumpty'**
- **'Baa, baa black sheep'**
- **'London Bridge is falling down'**
- **'Jack and Jill'**
- **'This old man'**
- **'Little Miss Muffet'**

تكون نغمات هذه الكلمات جاذبةً لانتباه الطفل ويمكن الاستعانة ببعض القوافي عند رواية القصص مع أداء أجزاء منها. وتكون الكلمات المقفاة وأغاني الأطفال بدايةً جيدةً لاهتمام الأطفال بالكتب.

الكتب المخصصة للتعلم

تضم الكتب المخصصة لتعليم الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين 3 إلى 5 سنوات ما يلي:

- كتب تعليم الأبجدية

والكتب التي تتعلق بالموضوعات التالية:

- المزرعة
- شاطئ البحر
- المتاجر
- حديقة الحيوان وما إلى ذلك

وفي الغالب لا تشتمل هذه الكتب على كلمات أو ربما تشتمل على كلمة واحدة فقط في كل صفحة. وتكون بعض هذه الكتب سيئة التنظيم والعرض. بيد أن هناك كتب قيمة جدًا بالنسبة للمبتدئين من الأطفال والتي تصدر عن دور نشر عريقة. أما بالنسبة للأطفال الأصغر من ذلك (الذين تتراوح أعمارهم ما بين 18 شهرًا إلى عامين)، فإن هناك كتب مصنوعة من الكرتون وأخرى من مواد مختلفة لتشجيعهم على القراءة.

وتتمتع الكتب المذكورة آنفًا بقيمة لا تقدر؛ سواءً في توسيع مدارك الطفل أم فتح موضوعات يمكنه التحدث فيها. على سبيل المثال، عند التحدث عن الأبقار، يمكن التطرق إلى موضوعات مثل اللبن وفوائده وأهمية تناوله.

كتب الحكايات

بالنسبة للأطفال الذين ينتمون للمرحلة العمرية المذكورة، تتنوع كتب الحكايات ما بين القصص الخيالية والقصص الكلاسيكية المعروفة. وعند جلوس الآباء إلى أطفالهم وقراءة القصص لهم، يعتمد اختيارهم لكتب الحكايات على الخط الذي تسير فيه القصة والصور التي تدعمها. ويجدر وجود شخصيات جيدة تمثل عنصر الخير في القصة؛ حيث إن الأطفال في هذه السن يميلون إلى التعلق بشخصيات القصص أكثر من أي شيء آخر. ولعل هذا هو سبب نجاح قصص كالتالية:

روبن هود

بيضاء الثلج والأقزام السبعة

سندريلا

الجميلة النائمة

ذات الرداء الأحمر

ويمكن الاستعانة بنسخ مختصرة من هذه القصص تكون كبيرة الحجم ذات صور ملونة جذابة بحيث تثير خيال طفلك، سيما إذا قمت بتمثيل بعض أجزاء من القصة.

القراءة للطفل

غالبًا ما تكون إثارة اهتمام الطفل بالقراءة من الأمور المهمة للإسهام في تعليم طفلك. لذا، يجب التعامل مع الفترات المخصصة للقراءة يوميًا على أنها فترات مميزة يجب أن توفر فيها للطفل الاسترخاء والشعور بالأمان. ويفضل أغلب الآباء ميعاد نوم الطفل كأفضل وقت يمكنهم فيه قراءة قصة صغيرة له. بيد أن أي فترة من فترات اليوم تعد من الأوقات الجيدة لهذا الأمر أيضًا طالما لا يتم إجبار الطفل على ذلك. وعندما تجلس مع طفلك، حاول من وقت لآخر أن تشير بإصبعك إلى الكلمات التي تقرأها دون تعمد تعليم الطفل القراءة. حيث إن هذا يوجه انتباه الطفل إلى أن القصة تتضح من خلال الكلمات التي تقرأها بالإضافة إلى تنبيهه إلى أنك تقرأ من اليسار إلى اليمين.

الفصل الثالث

أصوات الحروف

عند تعليم الطفل القراءة، يكون هناك ما يمكن أن نطلق عليه التسلسل المنطقي للأحداث والذي يجب أن يتبعه المتعلم كي يصير قارئا ماهرا. ويمكن التحايل على هذا الترتيب قليلا، بيد أن القارئ سوف يتعرف على الكلمة من الحرف الأول غالبا ومن شكل الكلمة نفسها. أما بالنسبة للكلمات الجديدة، فسوف تكون هناك حاجة إلى تجميع أشكال وأصوات الأحرف مع بعضها البعض في محاولة لاستنباط صوت الكلمة ككل. ويطلق على هذا "علم الصوت" والذي يمكن بكل بساطة أن يفسر العديد من الكلمات التي يمكن أن تواجه الطفل في البداية، مثل:

man و hat و stamp

ويكون هذا من الأسس الجيدة لتعليم القراءة طالما أن الوالدين يدركون أن طفلهم يواجه العديد من الكلمات التي لا تسير على النمط الصوتي نفسه.

على سبيل المثال، فإن كلمة **car** تعد من الكلمات البسيطة. بيد أن حرف **a** في هذه الكلمة لا ينطق بالطريقة نفسها التي ينطق بها في كلمة **apple**.

كما أن هناك العديد من مجموعات الأحرف المتحركة التي تتبع نمطا صوتيا واحدا، وبالتالي يكون من الصعب بالنسبة للطفل أن يتعرف عليها لدى سماعها مثل:

pear و pair

ومع ذلك، فمن المجدي بشكل كبير أن تعتمد قراءة الطفل على هيكل من الأصوات. ويبدأ هذا بتعريف أصوات الحروف الأبجدية كالتالي:

حرف **a** في كلمة **apple**

حرف **b** في كلمة **ball**

ويمكن أن يتطور هذا الأمر بعد ذلك إلى تكوين كلمات تتكون من ثلاثة أحرف تشتمل على أحرف متحركة يتم التدريب عليها مثل:

c — a — t

m — a — n

c — u — p

ويبدو جليا أن هذا يحد من قدر الكلمات التي يمكن أن تستخدم في القصص؛ حيث ستعتمد اللغة عند الطفل بذلك على مجموعة من الركائز. ومع ذلك، فإن الطفل يتعلم القراءة بصورة أسرع إذا ما كان هناك نظام محدد يمكن الإضافة إليه، مع النظر إلى الكلمات التي تشتمل على أصوات غير معتادة على أنها استثناءات لهذا النظام بدلا من أن تشكل جزءا منه.

الحروف الأبجدية

من أهم جوانب القراءة التي يجب أن يدركها القارئ المبتدئ التعرف على الحرف الأول من الكلمة. لذا، يكون استخدام أصوات الحروف الأبجدية أمرا ضروري كالتالي:

حرف **a** في كلمتي **apple** و**ant**

حرف **b** في الكلمات **bed** و**bat** و**bin** و**bun** و**bag**

حرف **c** في الكلمات **cat** و**cot** و**cap**

حرف **d** في كلمتي **dog** و**dot**

حرف **e** في كلمتي **egg** و**elephant**

حرف **f** في كلمة **fox**

حرف **g** في كلمتي **gate** و**gun**

حرف **h** في كلمة **hat**

حرف **I** في كلمتي **insect** و**ink**

حرف **j** في كلمتي **jam** و**jet**

حرف **k** في كلمة **kite**

حرف **l** في كلمة **ladder**

حرف **m** في الكلمات **man** و**mat** و**mum**

حرف **n** في كلمة **nut**

حرف **o** في كلمتي **ox** و**orange**

حرف **p** في الكلمات **pot** و**parrot** و**pin** و**pig**

حرف **qu** في كلمة **queen**

حرف **r** في الكلمات **rat** و**rabbit** و**rug**

حرف **s** في كلمة **sun**

حرف **t** في كلمتي **top** و**tap**

حرف **u** في كلمة **umbrella**

حرف **v** في كلمتي **van** و**vest**

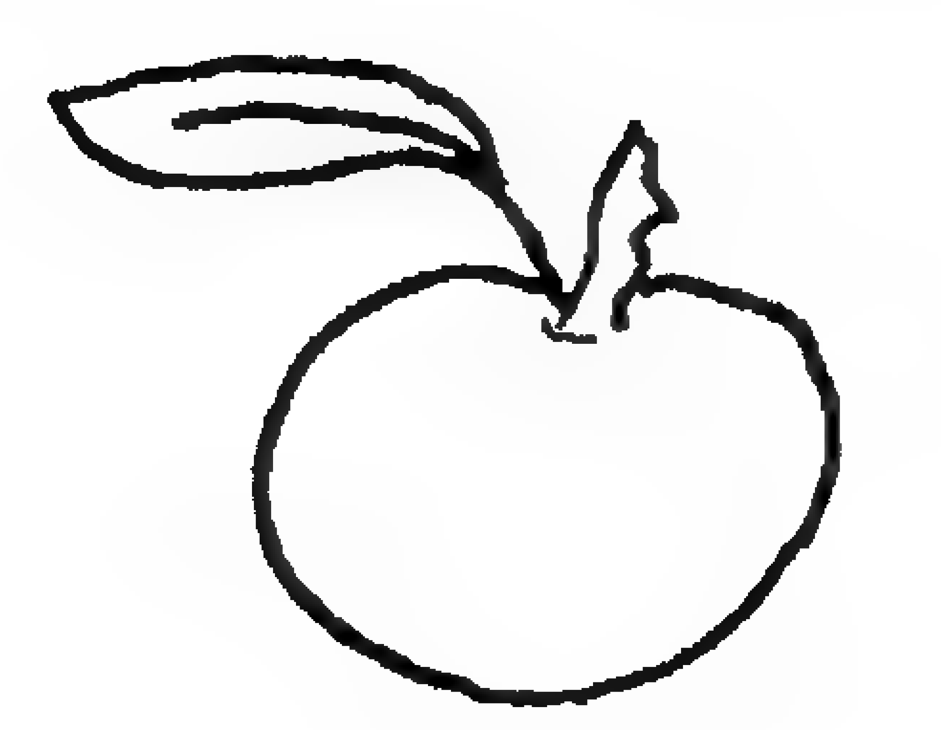
حرف **w** في كلمتي **window** و**wall**

حرف **x** في كلمة **box**

حرف **y** في كلمة **yacht**

حرف **z** في كلمة **zebra**

بيد أنه ليس ثم نظام يتمتع بالكمال. حيث يكون من العسير محاولة العثور على كلمات بسيطة تشتمل على الأصوات الصحيحة التي تمثل أشياء من الحياة الواقعية والتي تدخل أيضا في نطاق خبرات الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة. على سبيل المثال، لا يعرف الكثير من الأطفال الذين يبلغون الثالثة من العمر ما هو البساط (rug). وحيث يكون المهم الربط بين الكلمات والأشياء التي تدل عليها في الحياة الواقعية لضمان إدراك الطفل وحفظه للكلمات، يجب أن يتم تمثيل الكلمات في هذه المرحلة بالصور الدالة عليها.



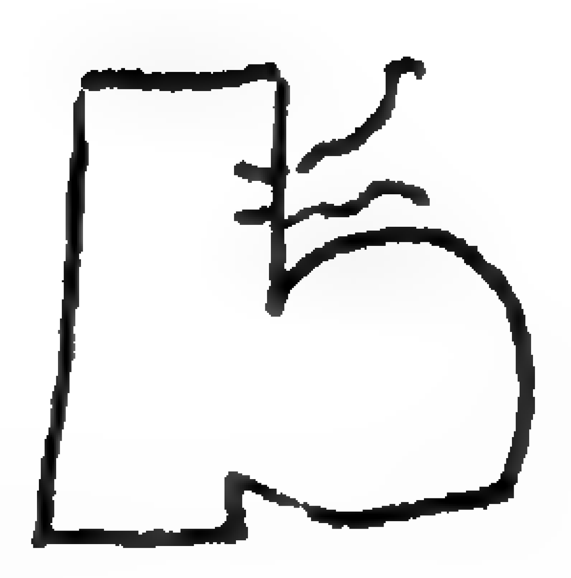
حرف **a** في كلمة **apple**

التأكيد على شكل الحرف وصوته

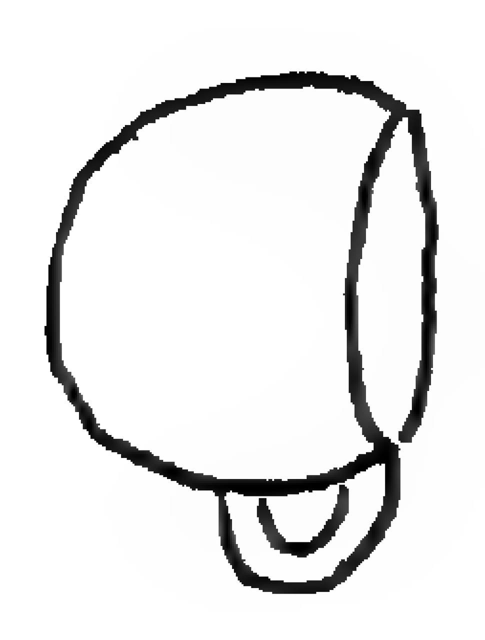
لضمان حفظ الطفل لشكل الحرف وصوته جيدا، ينبغي أن يتم الربط بين الحرف وأي شيء من الواقع. يمكنك رسم الأحرف على ورقة كبيرة أو نقشها على صينية مملوءة بالرمل. ويمكن أن يكون الربط بين أشكال الأحرف وأشكال أشياء واقعية أخرى من الأمور الفعالة في تعلم الحروف الأبجدية كالتالي:



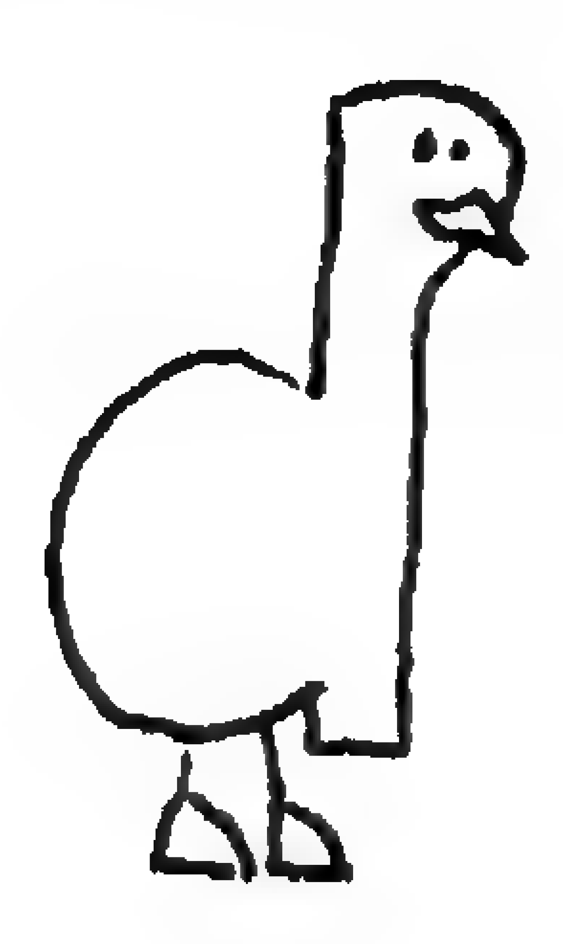
يشبه حرف **a** شكل التفاحة.



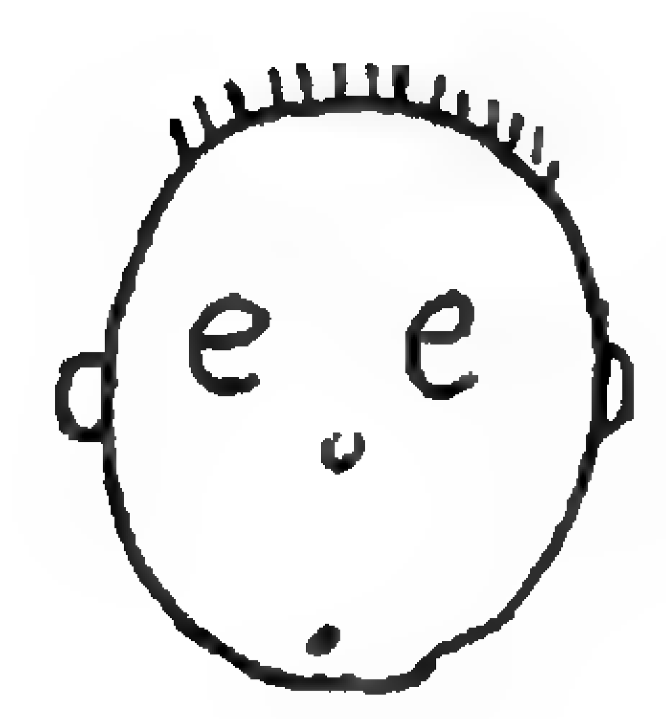
يشبه حرف **b** شكل الحذاء.



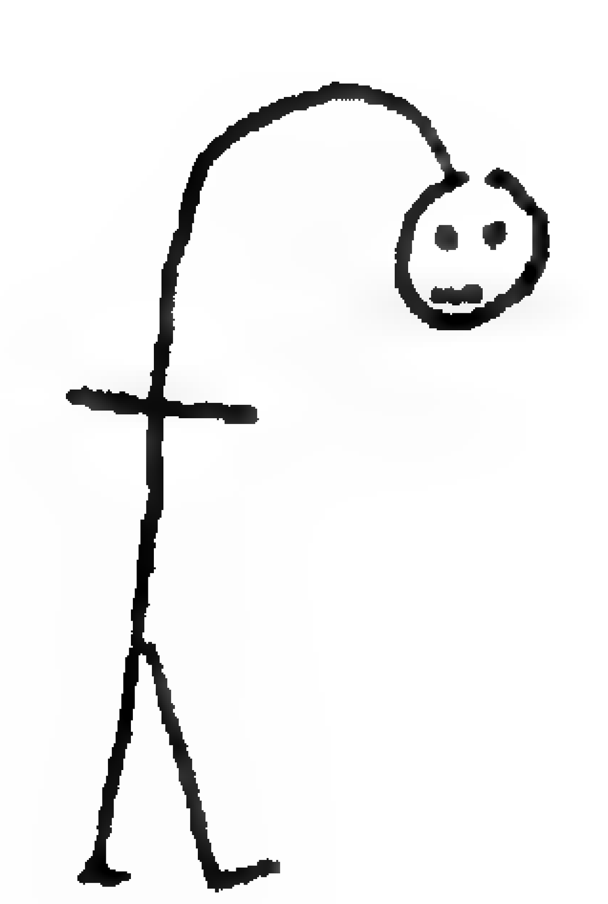
يشبه حرف **c** شكل الفنجان المقلوب على جانبه.



يشبه حرف **d** شكل البطة.



يشبه حرف **e** شكل عينين نائمتين.



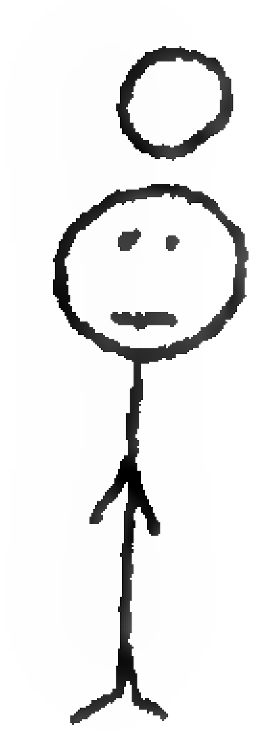
يشبه حرف **f** شكل رجل طويل ينحني إلى أسفل.



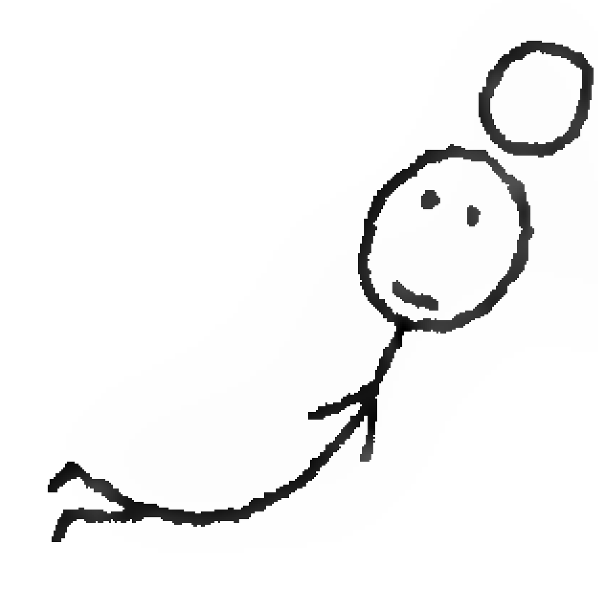
يشبه حرف **g** شكل سمكة ذهبية.



يشبه حرف h شكل رجل يجري.



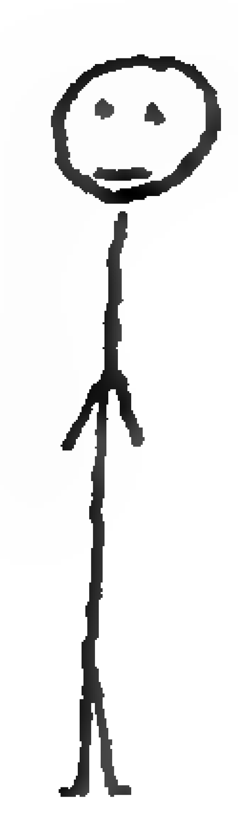
يشبه حرف I شكل طفل يضرب الكرة إلى أعلى برأسه.



يشبه شكل حرف j شكل رجل يقفز ليضرب الكرة برأسه.



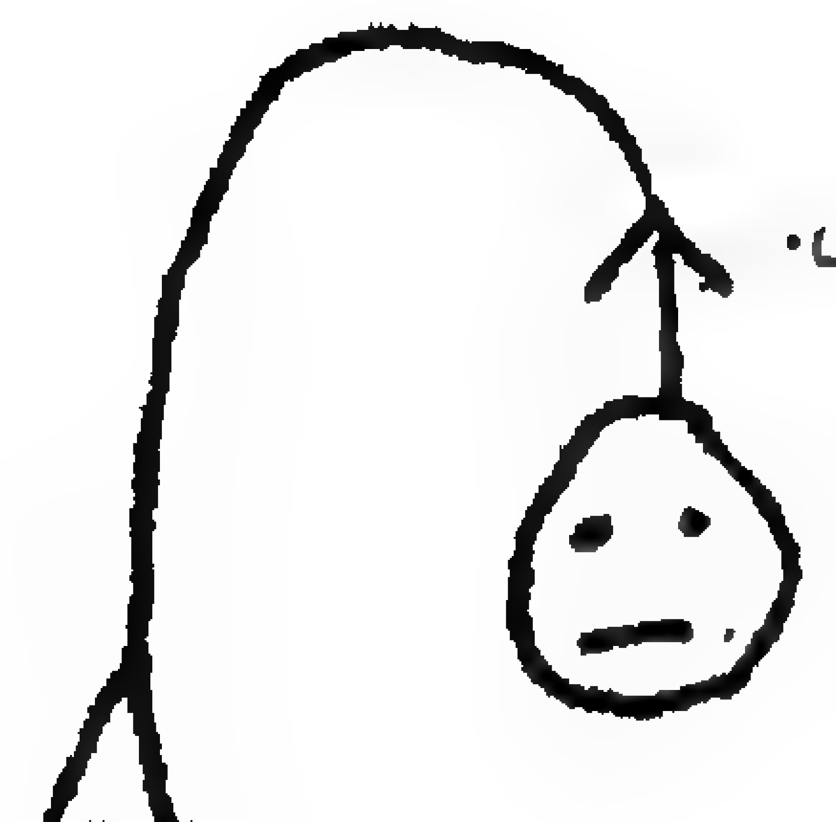
يشبه حرف k شكل رجل يركل الكرة.

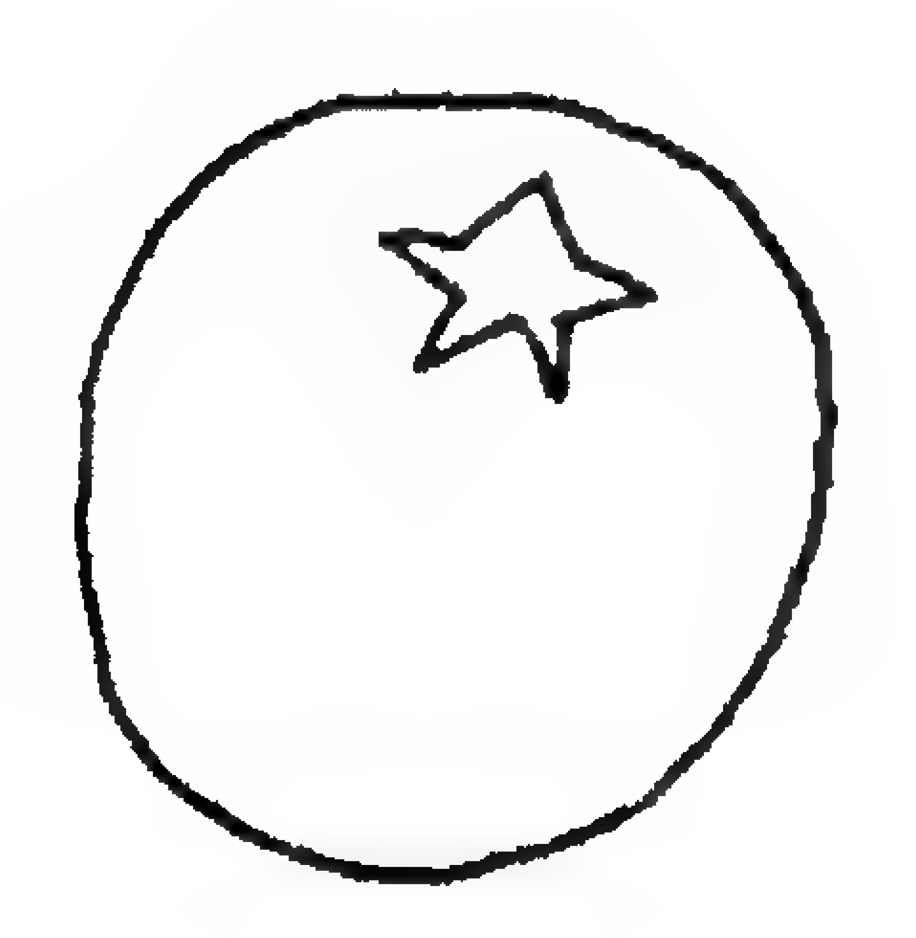


يشبه حرف l شكل رجل طويل جدا.

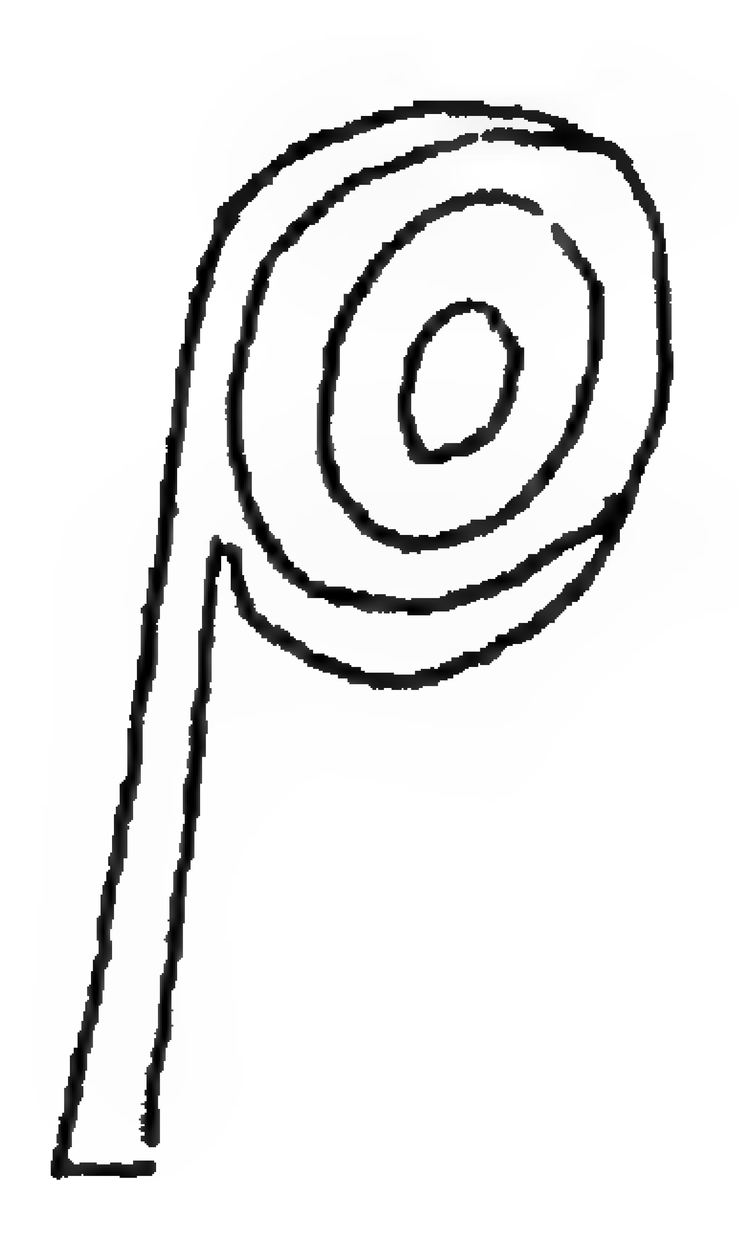
يشبه حرف **m** شكل عنكبوت.

يشبه حرف **n** شكل رجل ينحني إلى أسفل حتى يلمس الأرض.

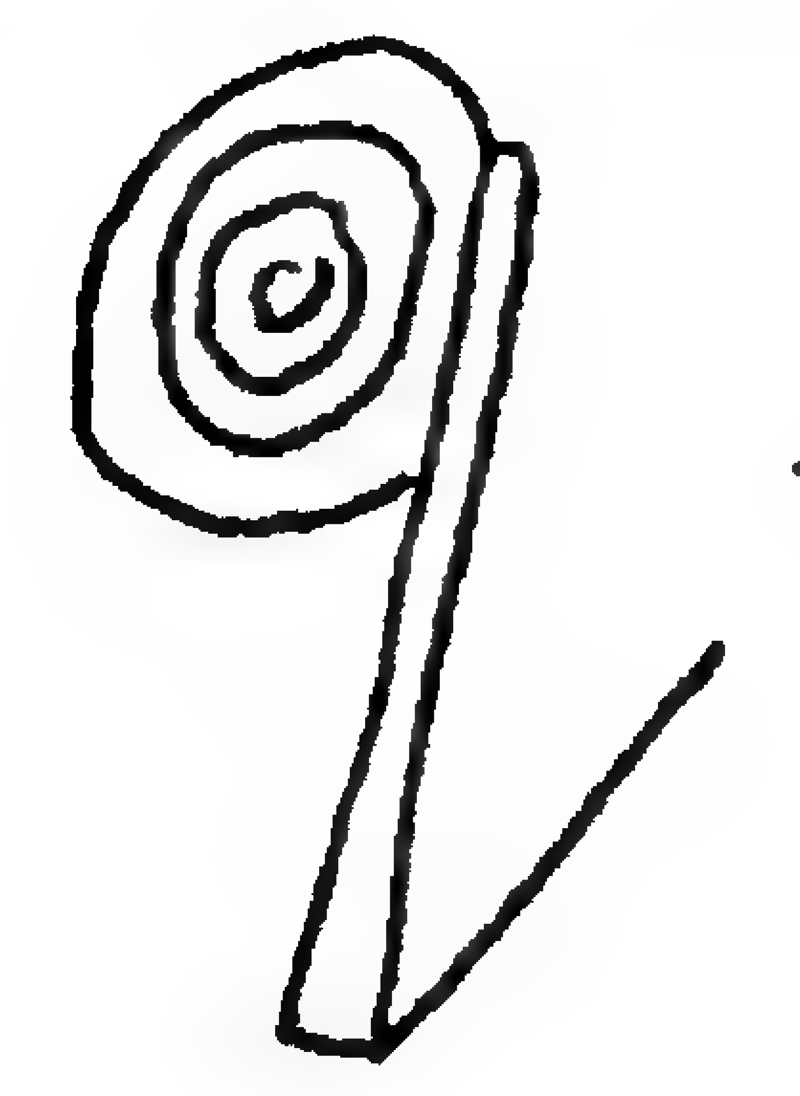




يشبه حرف **o** شكل البرتقالة.

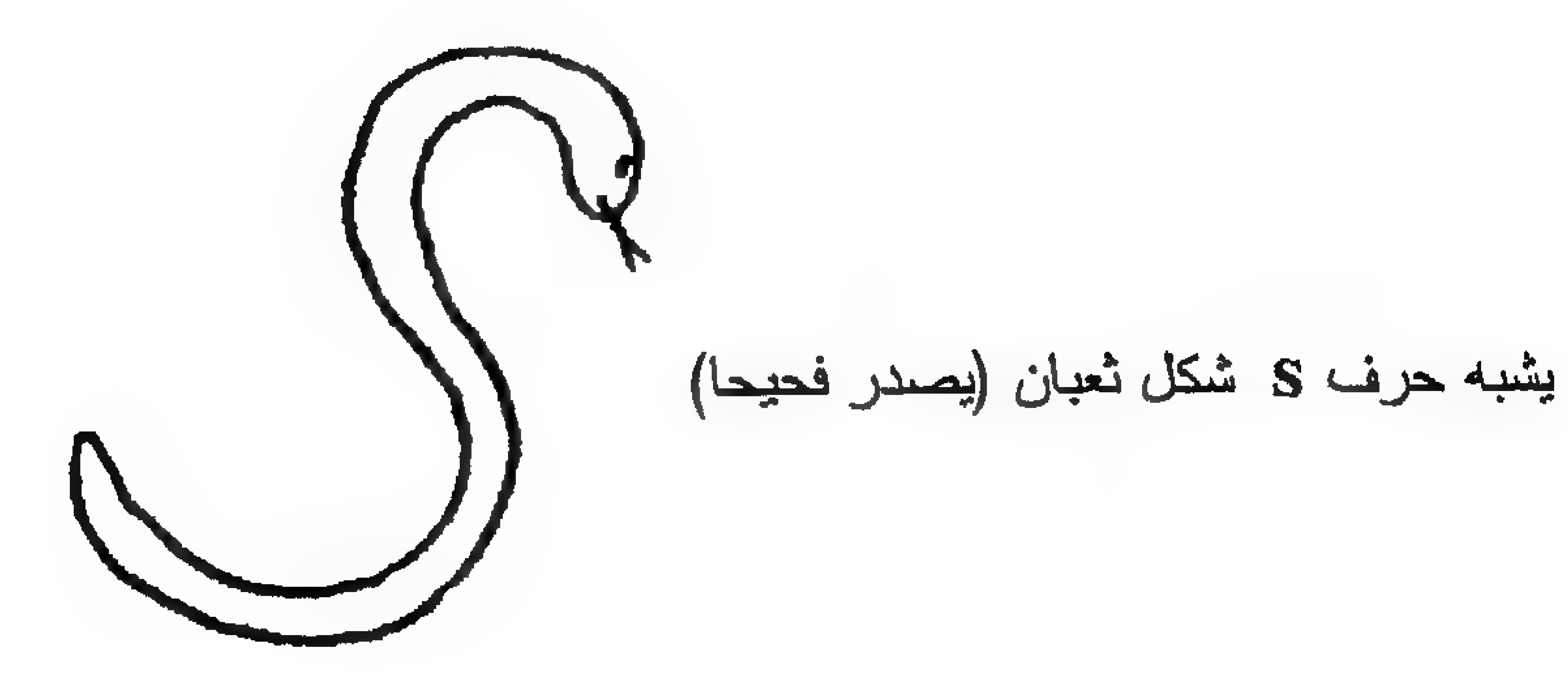


يشبه حرف **p** شكل مصاصة

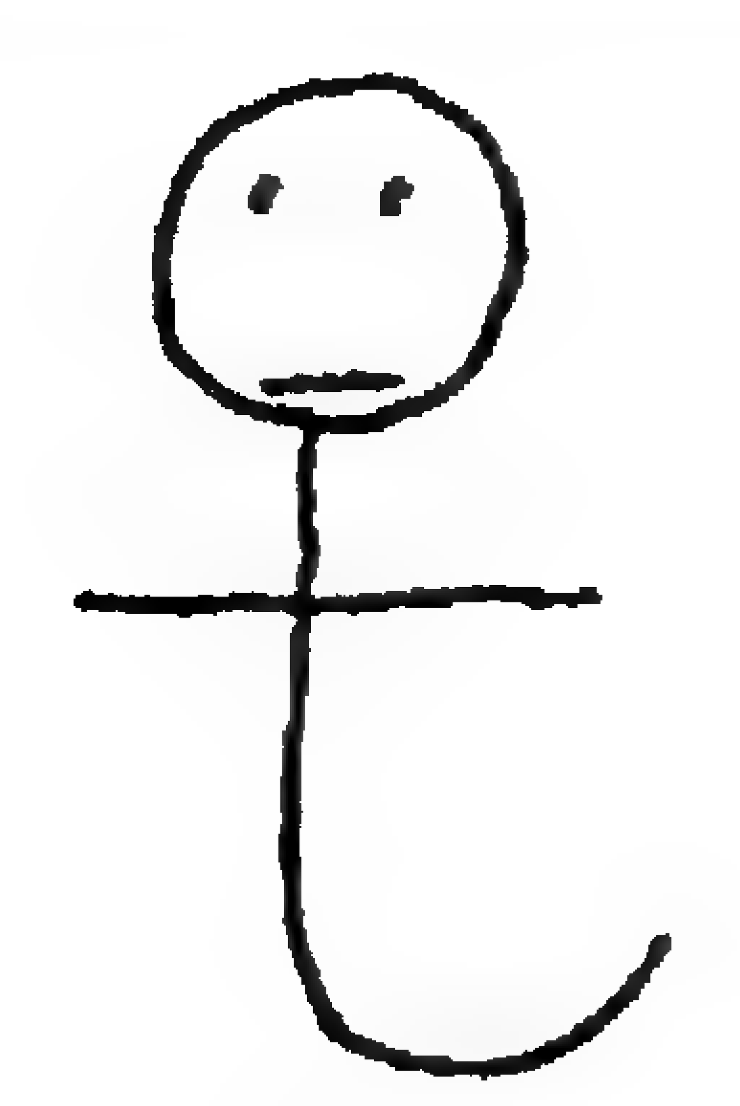


يشبه حرف **q** شكل مصاصة تم ربطها بخيط.

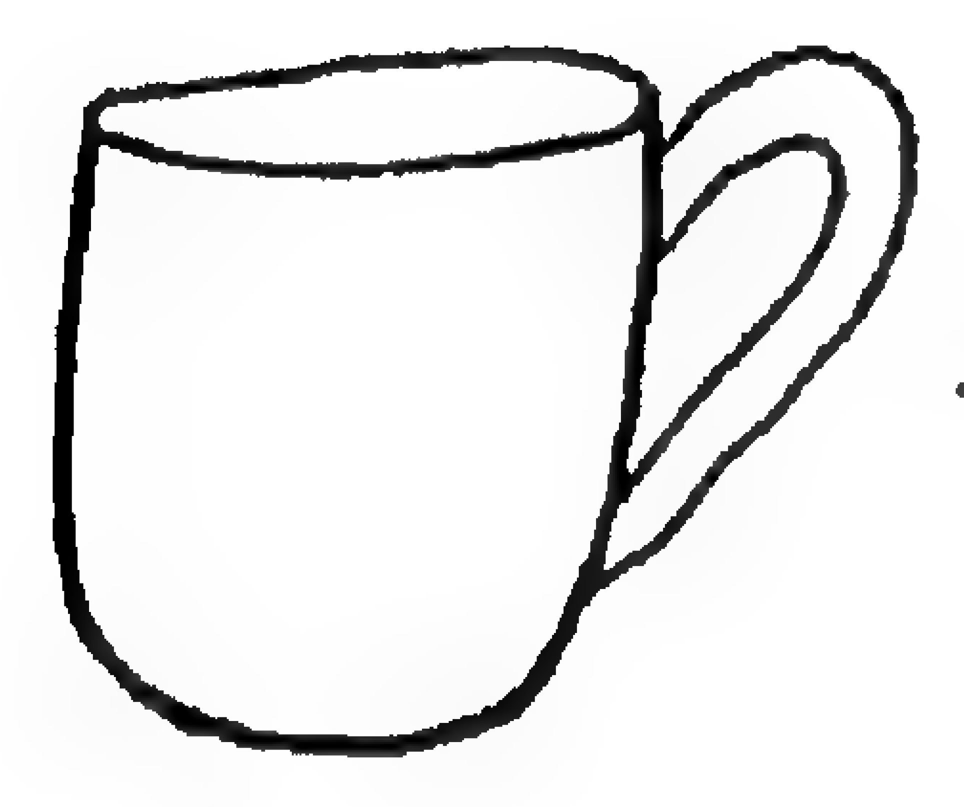
يشبه حرف **r** شكل عصا يرتكز عليها في أثناء السير.



يشبه حرف **s** شكل ثعبان (يصدر فحيحا)



يشبه حرف **t** شكل رجل جالس.



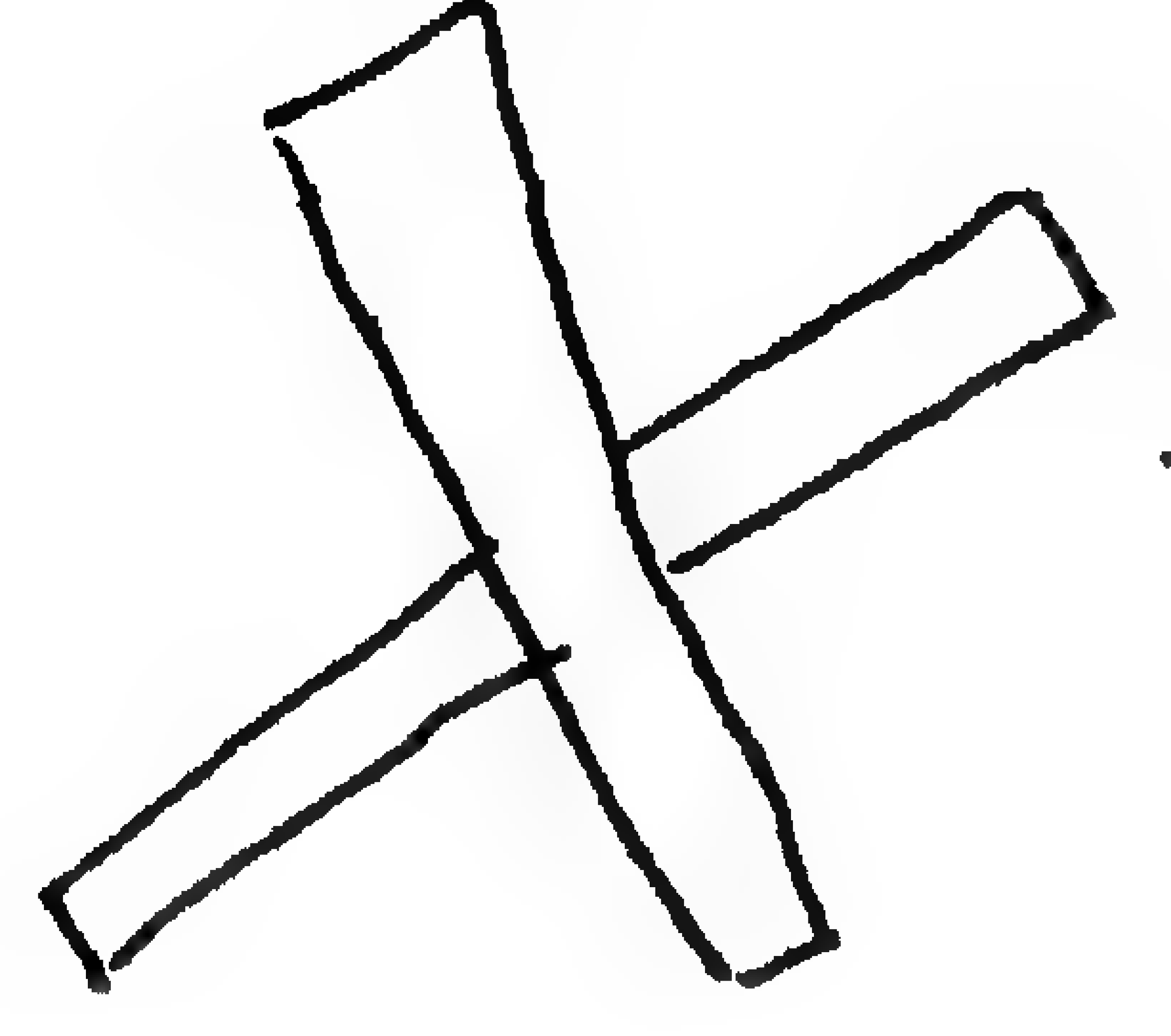
يشبه حرف **u** شكل الكوب الأسطواني الشكل.



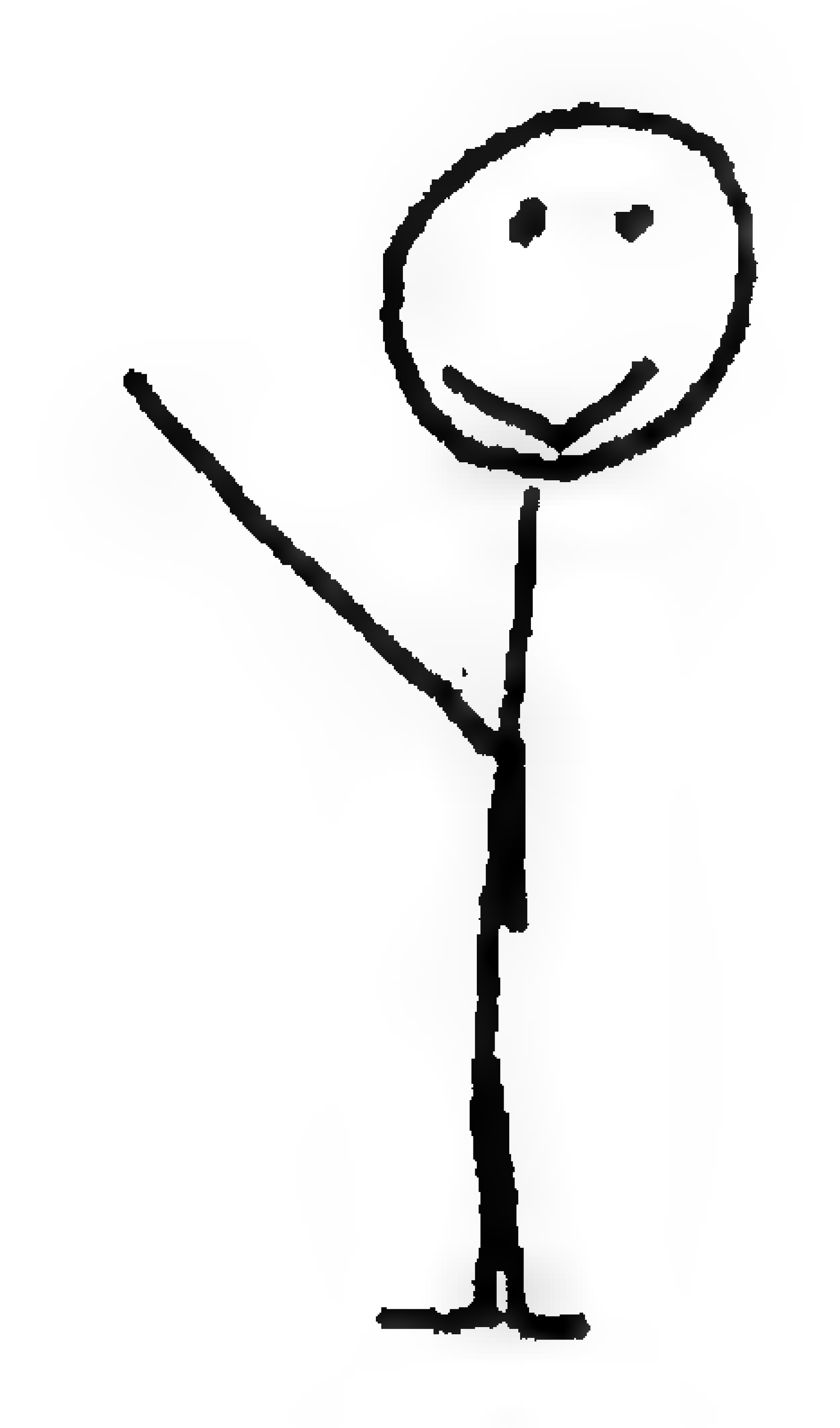
يشبه حرف **v** شكل طائر في السماء.



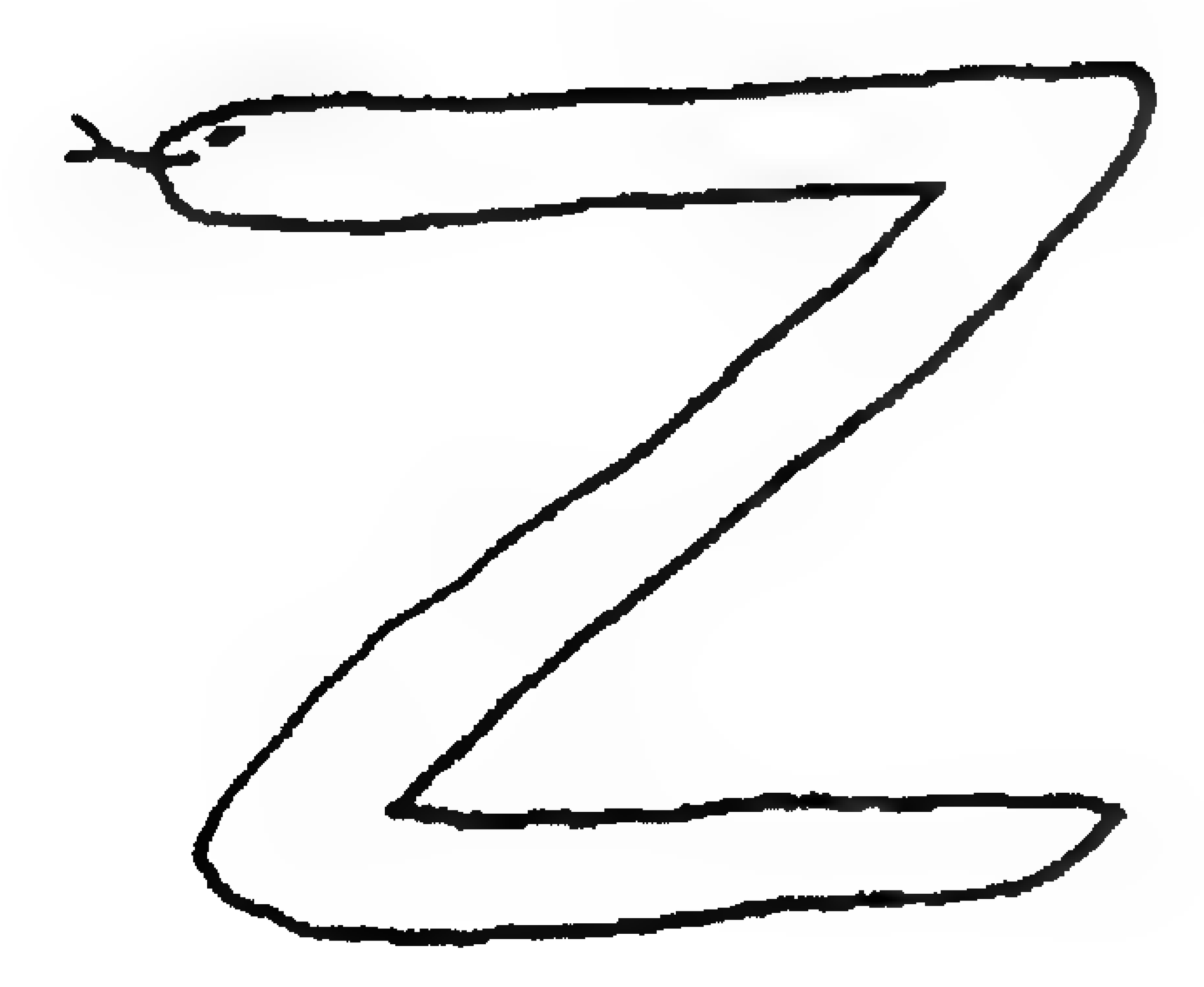
يشبه حرف **w** شكل موجة في البحر.



يشبه حرف **x** شكل عصا تعترضها عصا أخرى.



يشبه حرف **y** شكل رجل يلوح بذراعه.



يشبه حرف **z** شكل ثعبان ينظر إلى الخلف.

من الجدير بالذكر أنه إذا لم يتمكن الطفل من إدراك الصلة بين شكل الحرف والشكل المأخوذ من الحياة الواقعية، يكون من الأفضل نقش شكل الحرف وتكرار صوته فقط. ومع ذلك، فإن بعض الأشكال تكون مجديةً بشكل كبير في تعلم الحروف مثل الثعبان الذي يمثل حرف s والعنكبوت الذي يمثل حرف m.

مدة تعلم أصوات الحروف

يستغرق تعلم أصوات الحروف وقتًا طويلاً إلى حد ما. لذا، لا يجب الإقبال على تعلم الأصوات بحماس كبير؛ بل يجب أن يتم إدراجه في أنشطة ما قبل تعلم القراءة على أنه لعبة إضافية. وكحد أقصى، يمكن التركيز على أشكال خمسة أحرف في المرة الواحدة وغالبًا ما يتم تعلم صوت كل حرف على حدة، مع انتقاء الأحرف من نص ما أو من الإعلانات أو حتى من برامج الفيديو والكمبيوتر.

الفصل الرابع

تكوين الكلمات

يتم تصنيف الكلمات التي يقرأها الطفل عادةً في كتب تعليم القراءة إلى الأقسام الثلاثة التالية:

- أولاً، الكلمات التي تكون لها قاعدة صوتية ثابتة، مثل:

s-u-n و m-a-n و c-a-t و r-u-n

- ثانيًا، الكلمات التي تستخدم بكثرة في النصوص التي يقرأها. وهي كلمات لا تخلو منها أية قصة:

flower	**house**	**garden**	**car**	**school**
boat	**boy**	**doll**	**baby**	**snow**

وتشير هذه الكلمات إلى أشياء مادية، وبالتالي يمكن التعرف على الأشياء التي تمثلها هذه الكلمات. وبصفة عامة، يتمكن الطفل من تعلم هذه الكلمات بسهولة.

- ثالثًا، الكلمات الأكثر صعوبةً. وهي عبارة عن الكلمات المجردة والتي يصعب أن تخلو منها أية جملة:

they	**is**	**in**	**a**	**the**
he	**was**	**here**	**there**	**on**
she	**and**	**go**	**to**	**am**

ويكون من العسير أن تحمل أي طفل صغير على حفظ هذه الكلمات متفرقةً. ومن الأفضل أن يتم إرجاء تلك المهمة إلى مرحلة تكوين الجمل عندما يكون بإمكان الطفل تعلمها بشكل تدريجي من خلال تكرارها في القراءة. ومع ذلك، فإن كلمات مثل 'is' و'in' و'on' و'am' يتم تعلمها سريعًا إلى حد ما نظرًا لما لها من تركيب صوتي.

تكوين كلمات بسيطة من خلال أصوات الأحرف

بعد تعرف الطفل على أصوات الأحرف، يمكنه تكوين كلمات تتكون من ثلاثة أحرف وتشير إلى أشياء مادية. وأفضل طريقة لذلك هي كتابة الأحرف في مربعات على بطاقة واحدة ثم تقطيع هذه المربعات. ويمكن أن تضم عملية تعلم الأحرف حرفًا متحركًا في المرة الواحدة كالتالي:

الكلمات التي تشتمل على حرف **'a'** (مثل كلمة **'ant'**)

m	**a**	**n**
c	**a**	**t**
h	**a**	**t**
d	**a**	**d**
h	**a**	**m**
j	**a**	**m**
c	**a**	**p**
t	**a**	**p**

الكلمات التي تشتمل على حرف 'e' (مثل كلمة 'egg')

p	e	n
t	e	n
b	e	d
l	e	g

الكلمات التي تشتمل على حرف 'i' (مثل كلمة 'in')

b	i	n
p	i	n
t	i	d
p	i	g
l	i	p

الكلمات التي تشتمل على حرف 'o' (مثل كلمة 'orange')

c	o	t
d	o	g

الكلمات التي تشتمل على حرف 'u' (مثل كلمة 'umbrella')

b	u	n
g	u	n
s	u	n
n	u	t
m	u	g
m	u	m
c	u	p

بعد ذلك، يمكن الجمع بين الكلمات السابقة والكلمات الرئيسية (أغلب الكلمات المستخدمة) لتكوين جمل كاملة كالتالي:

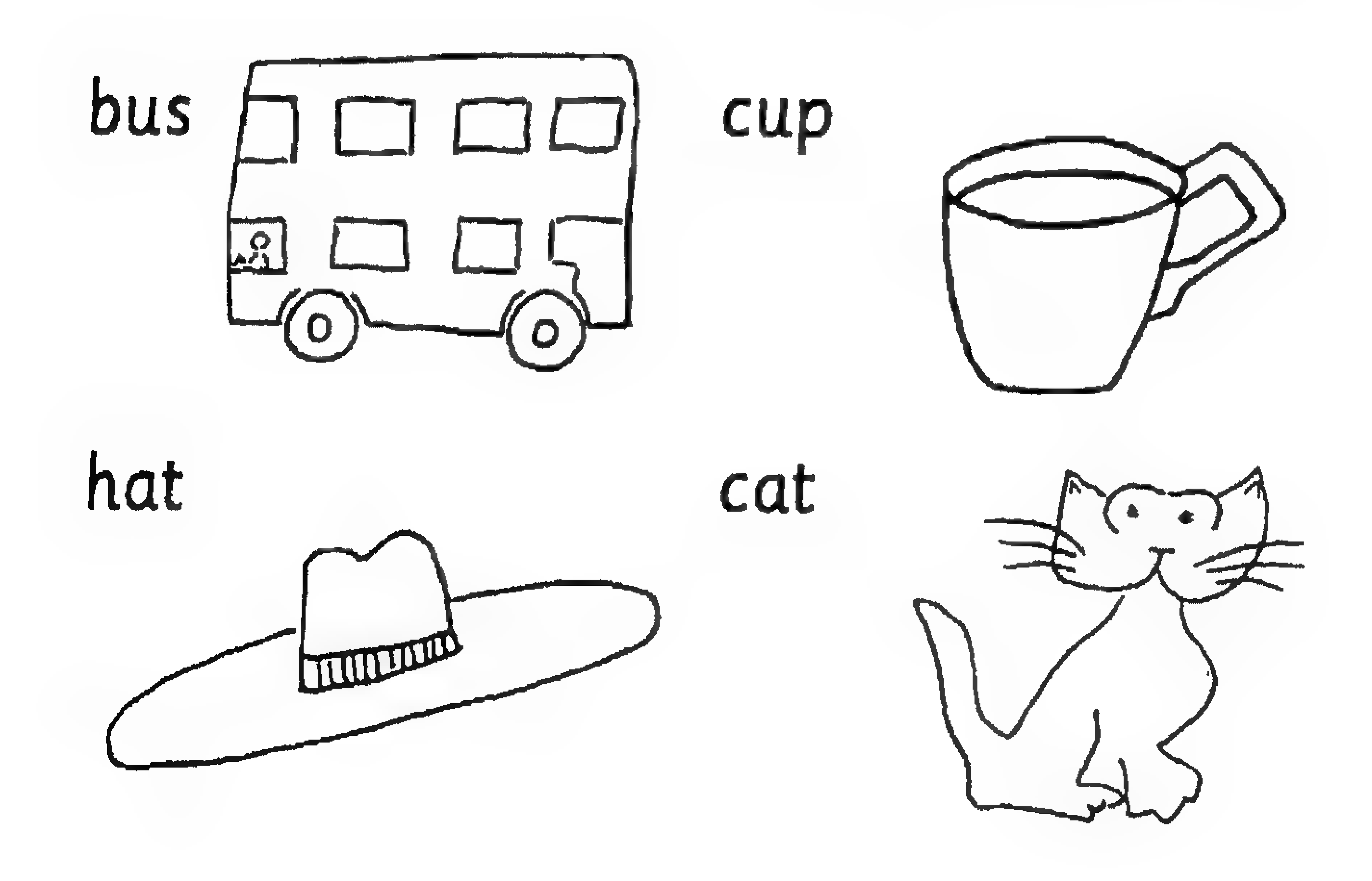
'Here is a cup and a mug.'
'The dog runs in the garden.'
'The boy plays in the sun.'

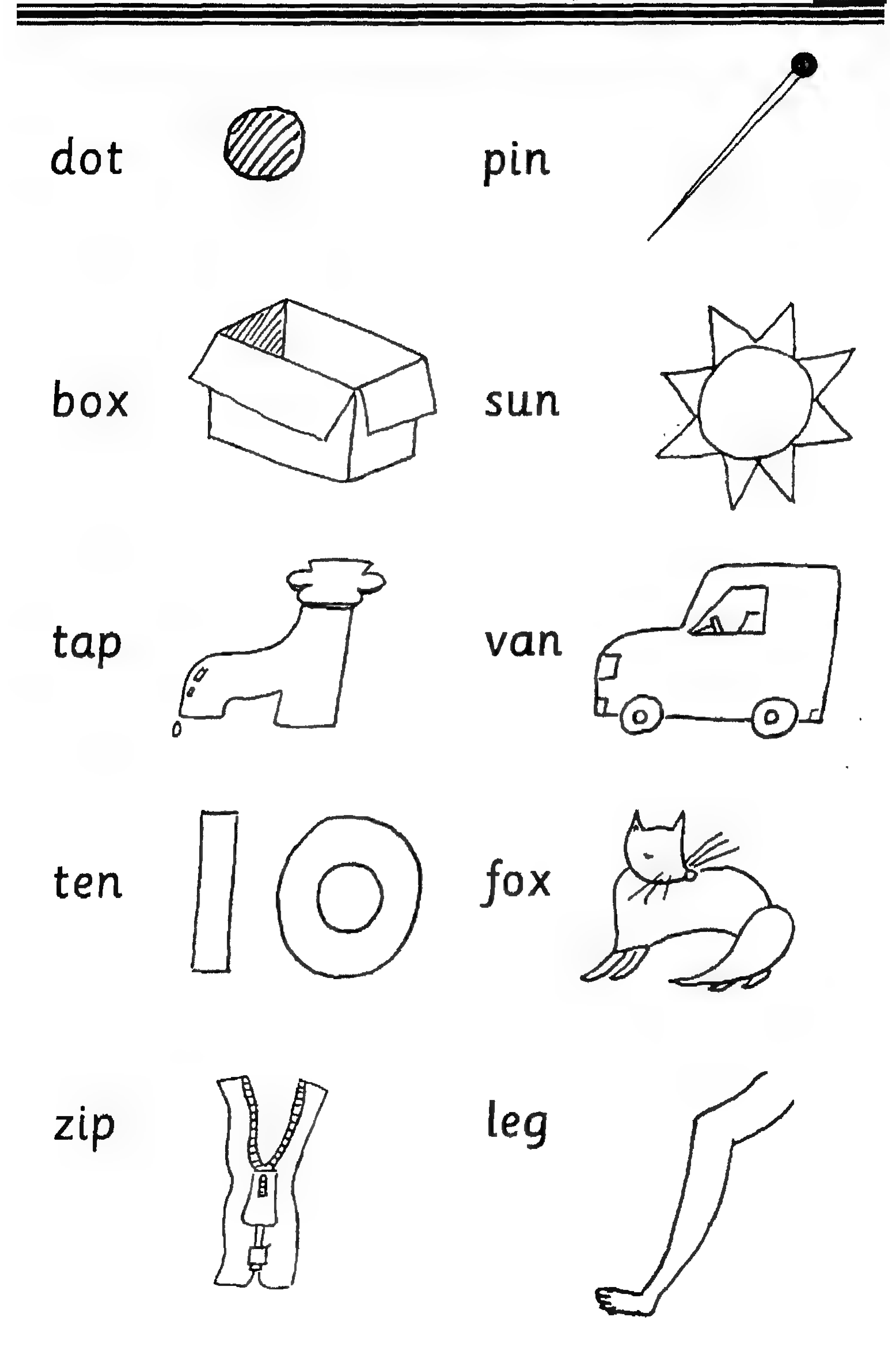
التعلم من الأشياء المادية

حتى الآن يتم تعلم القراءة من خلال الربط بين الأشياء المادية أو الأحداث وبين الأحرف أو الكلمات البسيطة. ويمكن أن تكون هذه الأشياء المادية من الأشياء القريبة أو المملوكة (يمكن الإشارة إلى الشمس في السماء أو الكوب الموجود على المنضدة) أو على هيئة صور مرسومة (مثل البقرة).

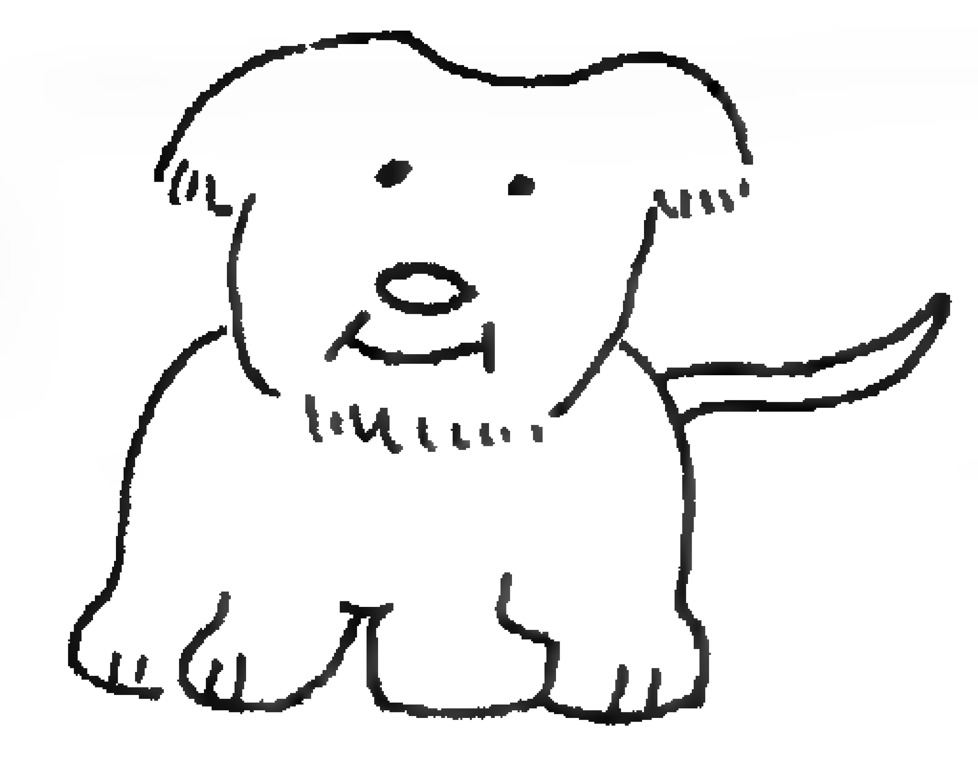
بعد أن تمضي الوقت في تكوين الكلمات كما ذكر آنفًا، يمكنك اختبار طفلك بأن تطلب منه أن يربط كل كلمة بالصورة التي تدل عليها كالتالي:

صل الكلمة بالصورة الدالة عليها فيما يلي:

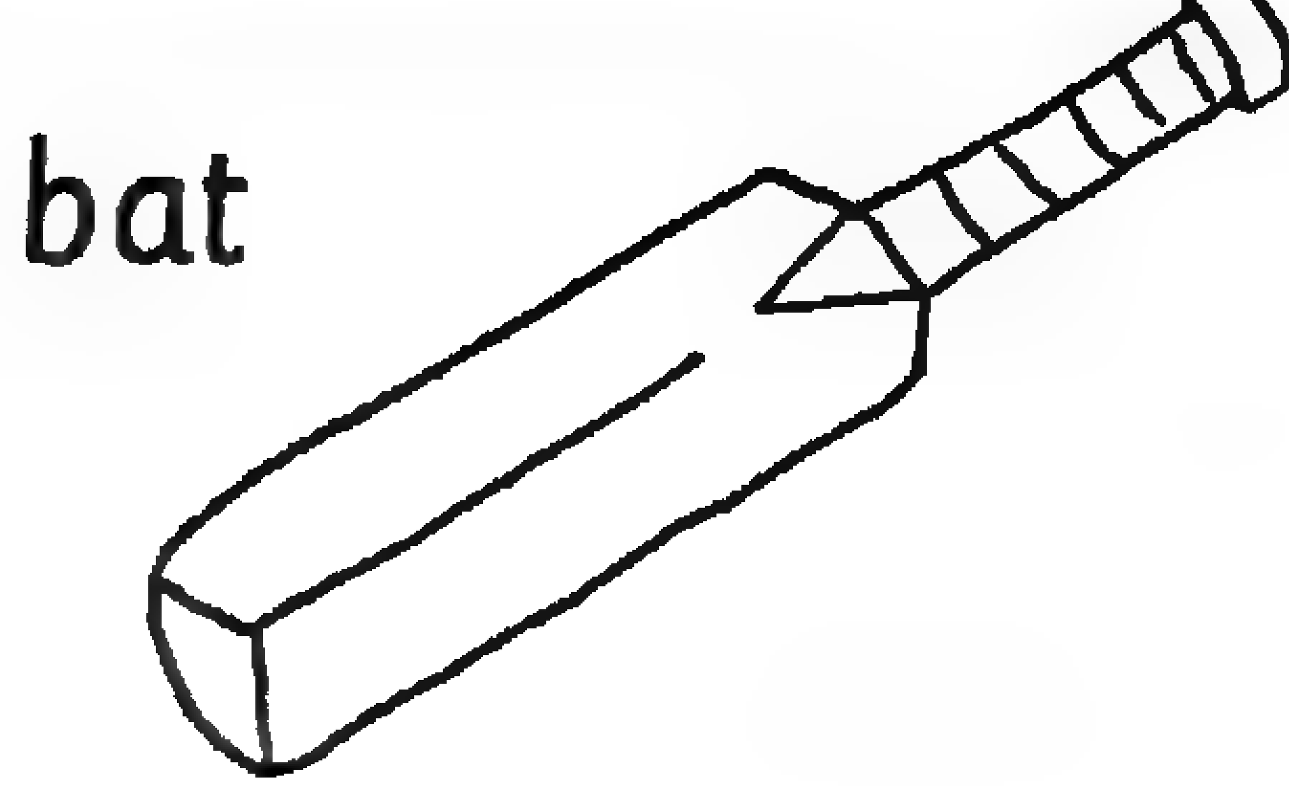



dot
pin
box
sun
tap
van
ten
fox
zip
leg


dog



bat

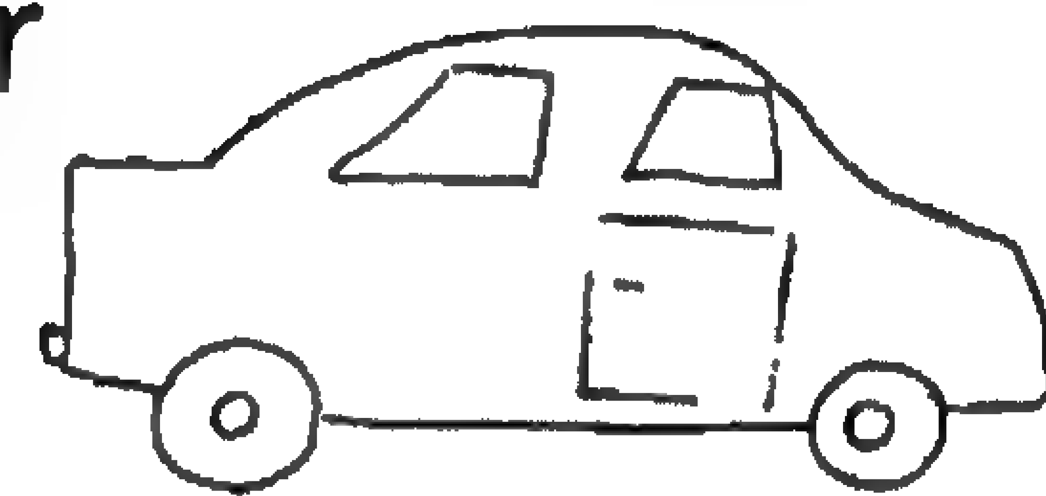


ويمكن الربط بين كلمات وصور أخرى كالتالي:

apple



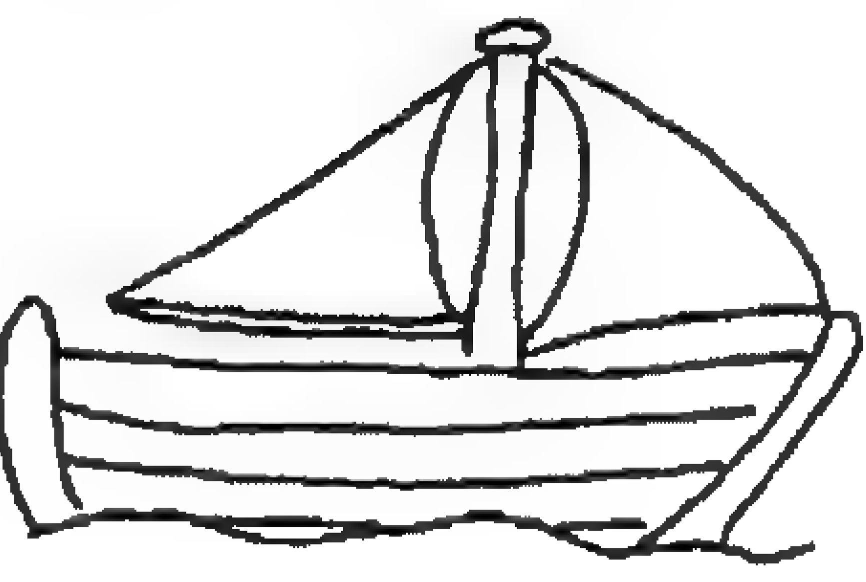
car



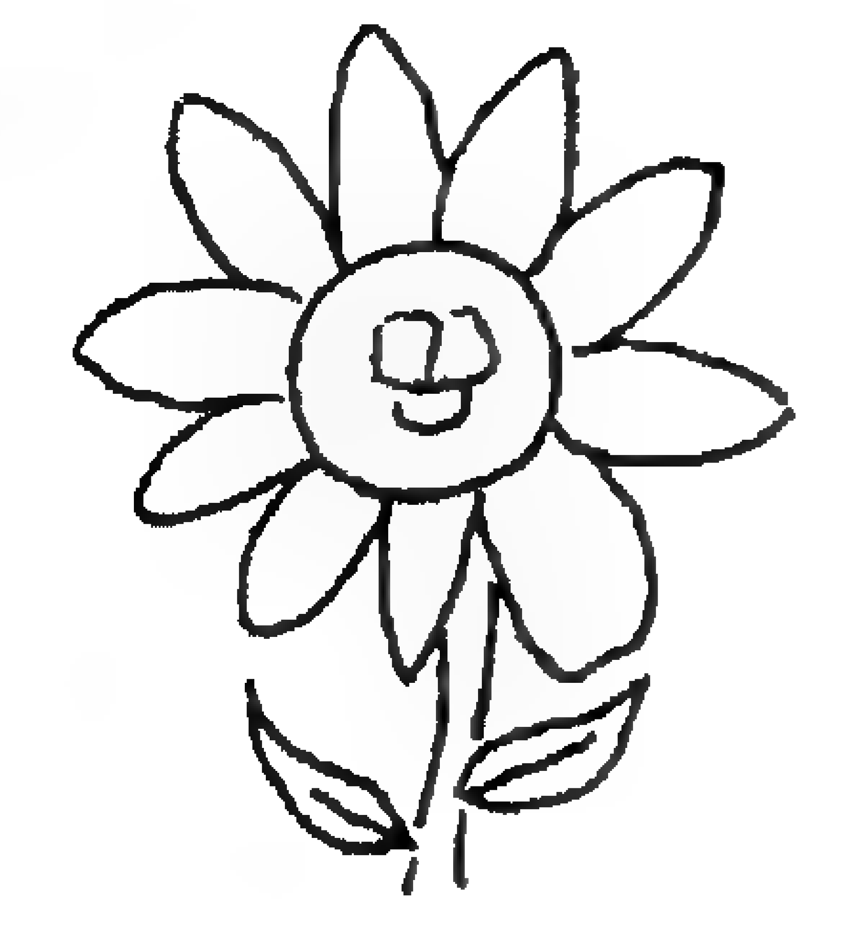
house



boat



flower



tree

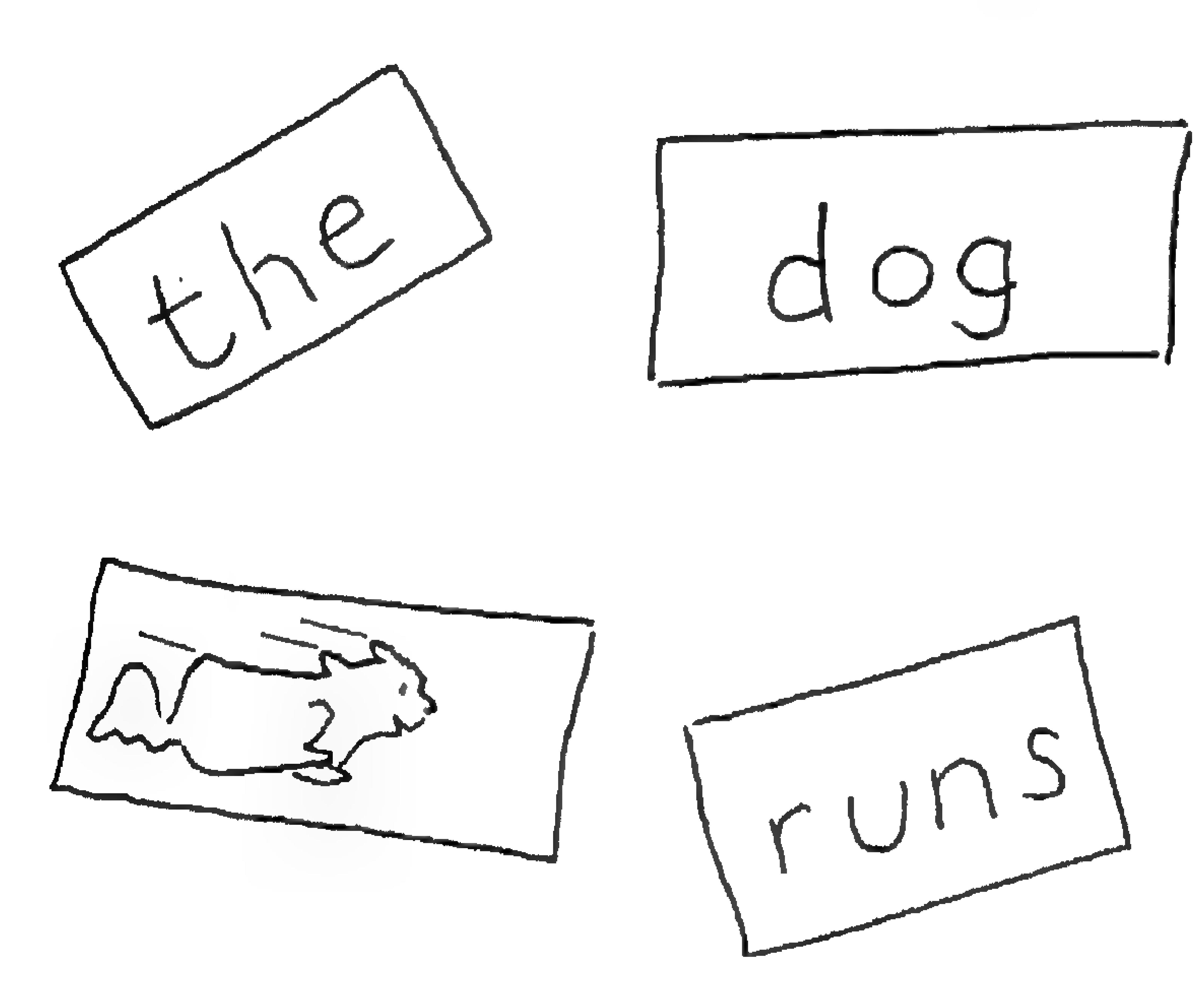


الفصل الخامس

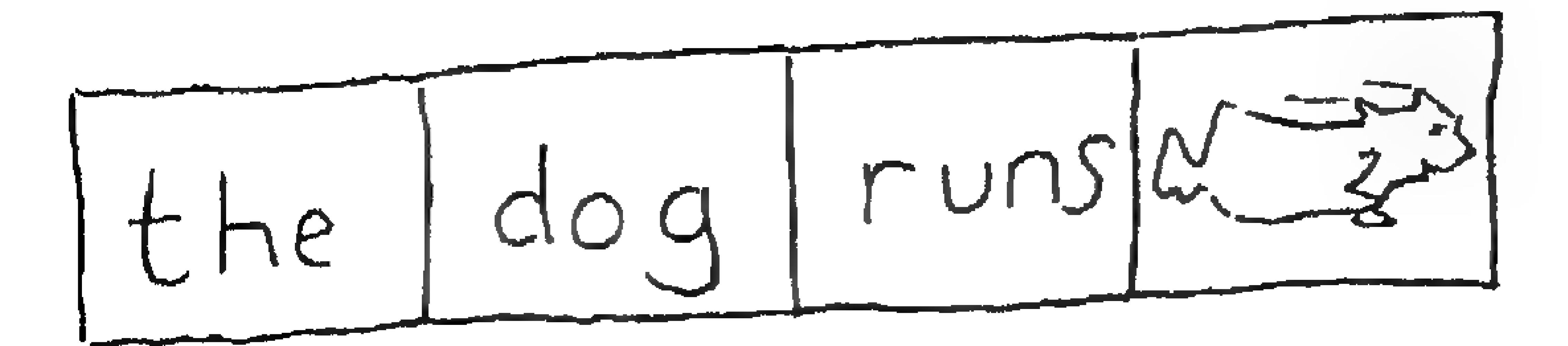
تكوين الجمل

تكون المرحلة الأخيرة في التعرف على الأحرف وقراءة القصص البسيطة هي تكوين جمل بسيطة. ولكي يحدث هذا، يمكن كتابة الكلمات على بطاقة ثم تقطيع الجزء الخاص بكل كلمة على حدة وتكوين جمل من هذه الكلمات.

مثال:



يتم تجميع الصور السابقة معا لتكوين الجملة التالية:



ويمكن تجميع مثل هذه الجمل مع الصور لعمل قصة. ولإنشاء شخصية لهذه القصة، يمكن إطلاق اسم على الكلب في الجملة السابقة كالتالي:

this is Biff
Biff runs up the road

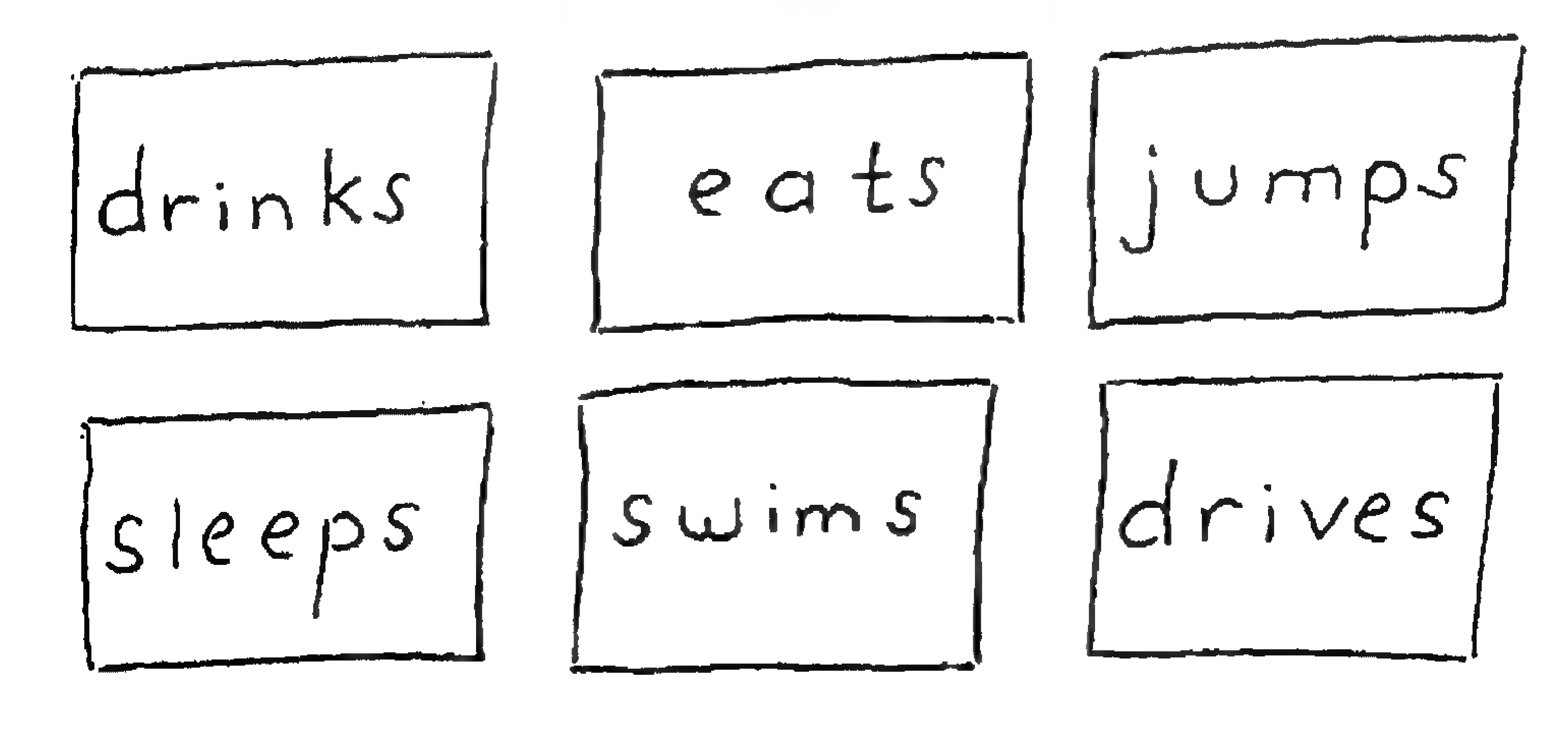
أو استخدام هذه الجمل في عمل قصة خيالية كالتالي:

'Here is an old woman.
She makes a gingerbread man.
She lets him out.
The gingerbread man runs away.
"Run, run, as fast as you can,
you can't catch me,
I'm the gingerbread man."'

يتم تكرار القافية عدة مرات في القصة، وبالتالي يتعرف القارئ المبتدئ على كلمات مثل 'fast' و'catch' و'you' وغيرها. ويؤدي تكرار قراءة القصة عادة إلى تعلم الكلمات الصعبة. بيد أن بعض الأطفال لا يستجيبون سريعا إلى تلك الطريقة المبسطة ويحتاجون إلى المزيد من المساعدة على حفظ الكلمات غير ذات الأصوات الجذابة.

الاطلاع على الكلمات وترديدها

ثمة طريقة تساعد على تعلم الكلمات التي لا يكون لها تركيب صوتي مميز وهي كتابتها على بطاقات وتعلمها من خلال لعبة تعتمد على عرضها على الطفل. من خلال هذه الطريقة، يتعلم طفلك التعرف على شكل الكلمة. ويمكن تعلم مجموعة كاملة من الكلمات بهذه الطريقة. حيث يمكن الدخول في لعبة تعتمد على الاطلاع على البطاقات بعد قراءة إحدى القصص للطفل (انظر الأجزاء الخاصة بالقصص في نهاية هذا الكتاب). وتساعد هذه الطريقة إذا كان بإمكان الطفل التعرف على أي جزء صوتي من الكلمة وبالطبع عند التعرف على الحرف الأول منها. وغالبا ما يتم تعلم الكلمات الدالة على أفعال في هذه المرحلة أيضا كالتالي:



ويجدر القول بأنه لا ينبغي التركيز على لعبة البطاقات هــذه بشــكل كبــير. بــل يجــب أن تحتل جزءا صغيرا فقط من الوقت المخصص للقراءة. وإلا، فقد يربط الطفل في ذهنه بين قــراءة القصة والمرور بخبرة سيئة، وهو أمر يجب تجنبه تماما. ومع ذلك، فعندما يلعــب الوالــدان مــع طفلهما لعبة البطاقات بطريقة هادئة سهلة، يمكن أن تحقق هذه البطاقات نفعا هائلا له.

أجزاء الجسم والكلمات الدالة على الأفعال

تعترض الأطفال المبتدئين في عملية القراءة كلمات تصف أجزاء من الوجه والجسم وقطع الملابس مثل:

eye	**nose**	**ear**	**hair**	**mouth**
arm	**leg**	**tummy**	**hand**	**foot**

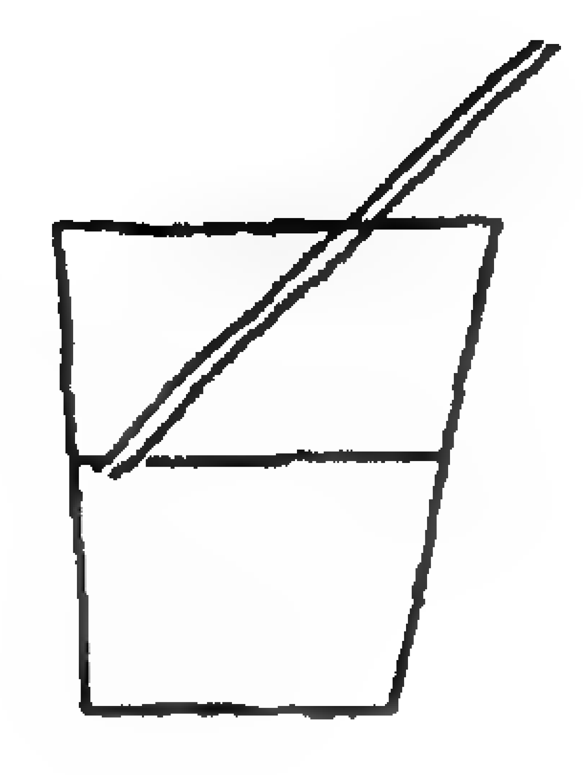
socks skirt

dress vest

shoe coat

وفيما يلي بعض الكلمات الرئيسية التي تدل على أفعال:





eat



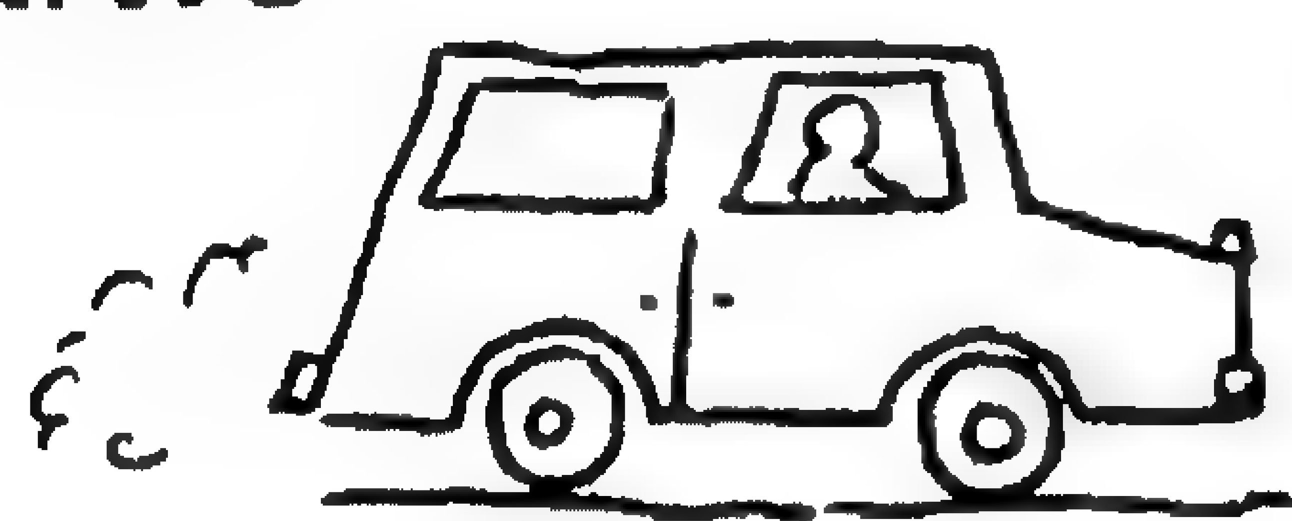
sleep



swim



drive



sit



walk



تكوين جمل من الكلمات الدالة على أفعال

كما هي الحال في الكلمات المفردة، يمكن الربط بين جمل قصيرة وصور تصف ما يحدث فيها كالتالي:

the boy swims



she jumps



he runs to school



the baby eats his food



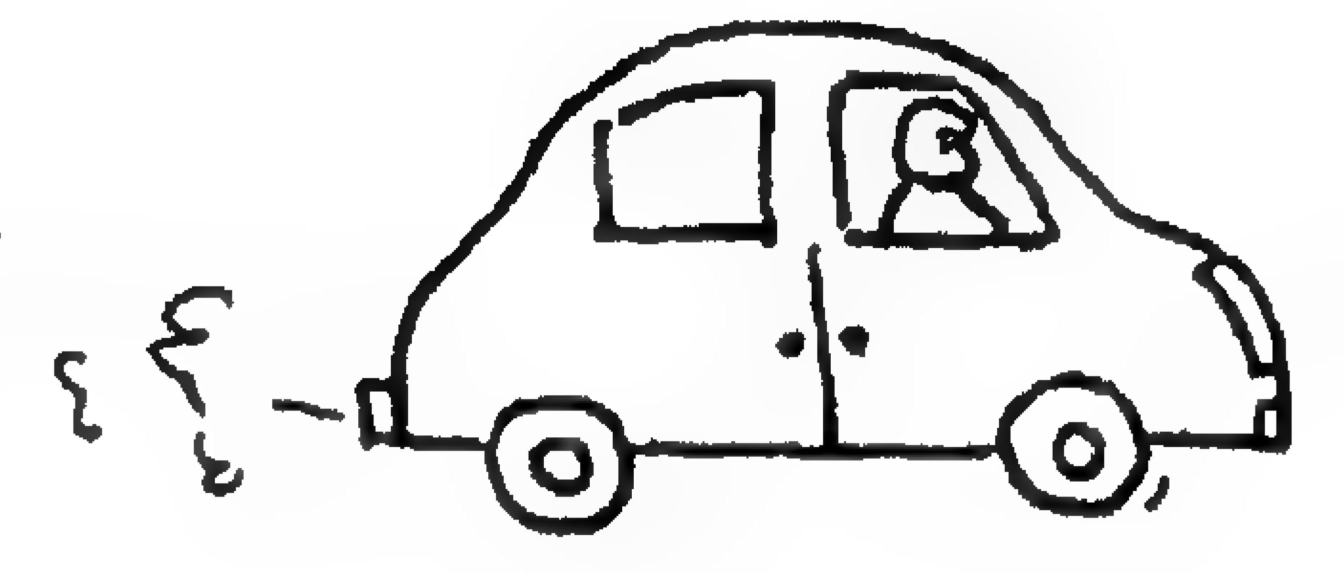
she drinks her milk



dad sleeps on the bed



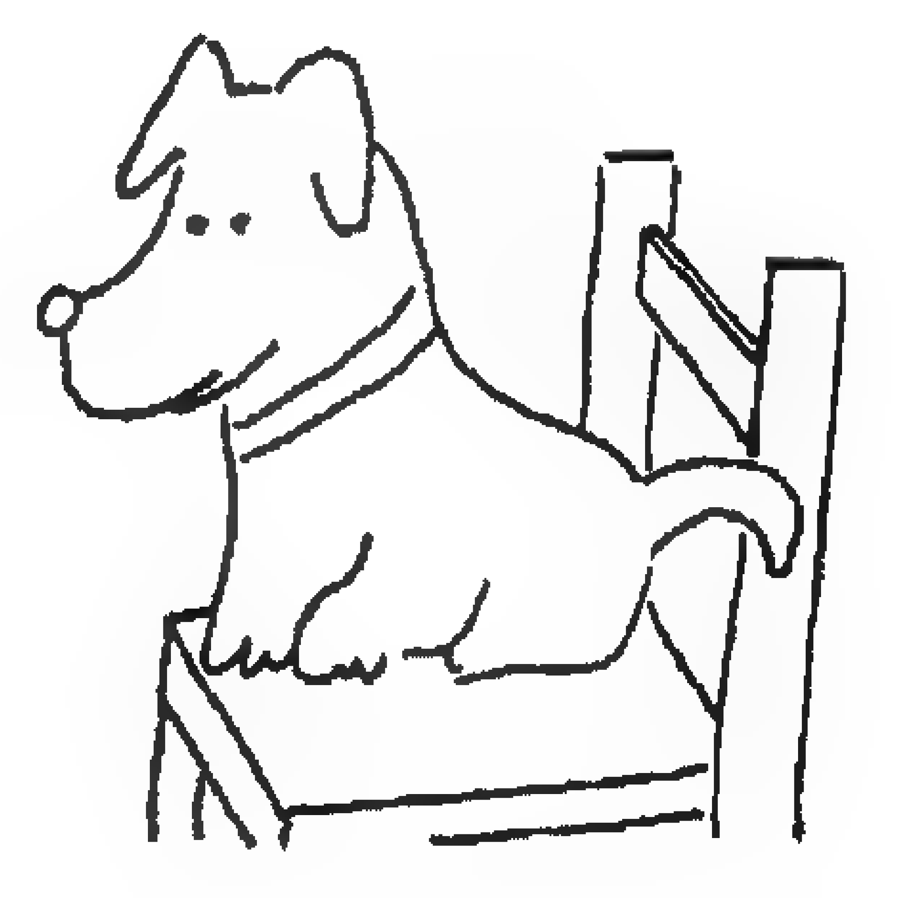
mum drives the car



she walks home



the dog sits on the chair



تمثل كل من هذه الجمل حكاية مستقلة وتوضح الصور ما تعنيه الكلمات. وبعد رواية القصة من خلال جمل بسيطة، تكون المرحلة التالية هي تكوين قصة من خلال تجميع الجمل المرتبطة بالصور مع بعضها البعض. وهو ما يتم عرضه في الفصل القادم.

الفصل السادس

قراءة القصص البسيطة

في هذا الفصل تم اختيار نسخ مبسطة من القصص الخيالية المعروفة كأمثلة على القصص البسيطة التي يمكن من خلالها مساعدة الأطفال المبتدئين في أن يحققوا بعض التقدم في القراءة. وقد تم اختيار القصص المبسطة التالية:

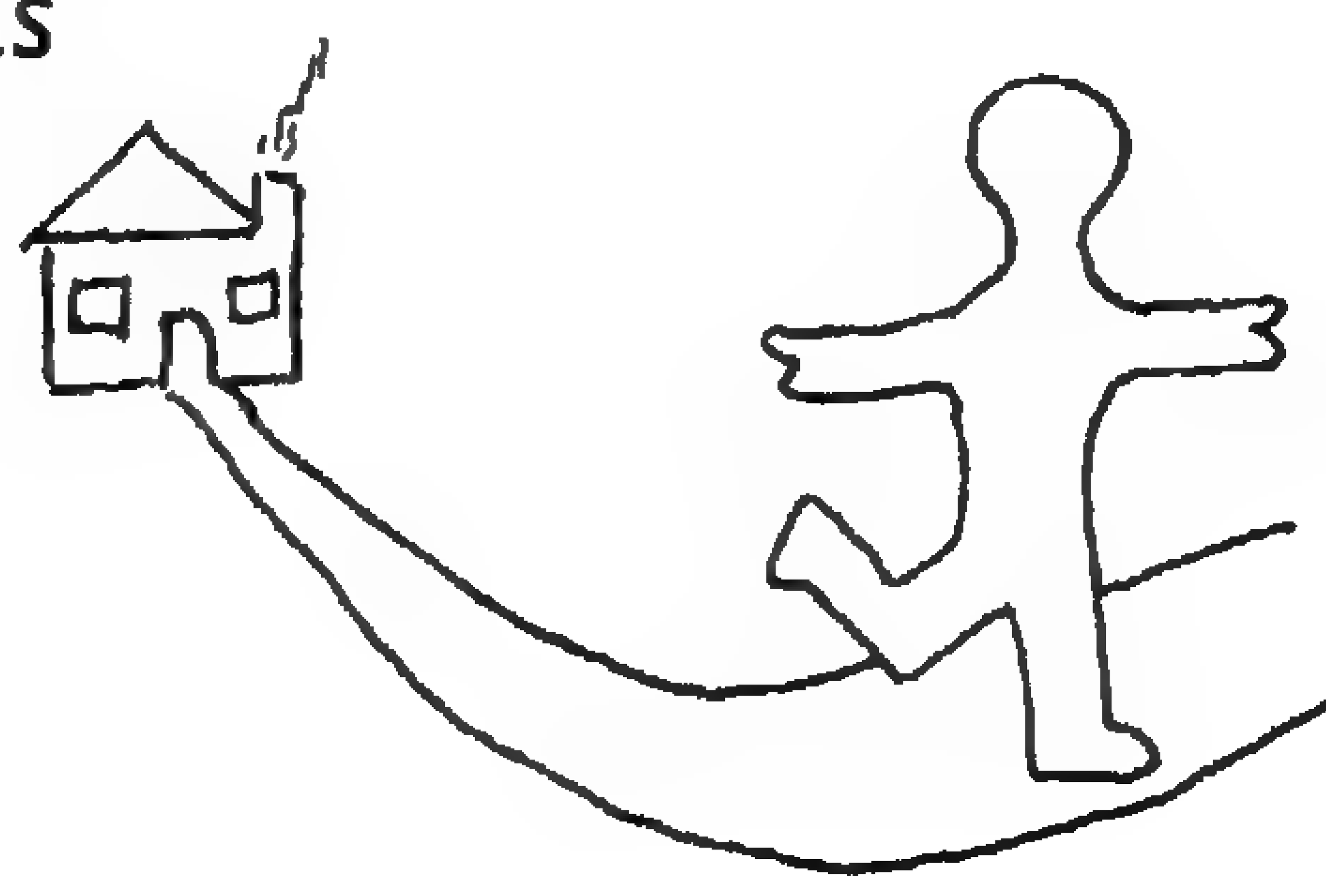
- **The Gingerbread Man** (مدعمةً بالصور)
- **Goldilocks and the Three Bears** (مدعمةً بالصور)
- **Little Red Riding Hood**
- **Jack and the Beanstalk**

قصة The Gingerbread Man

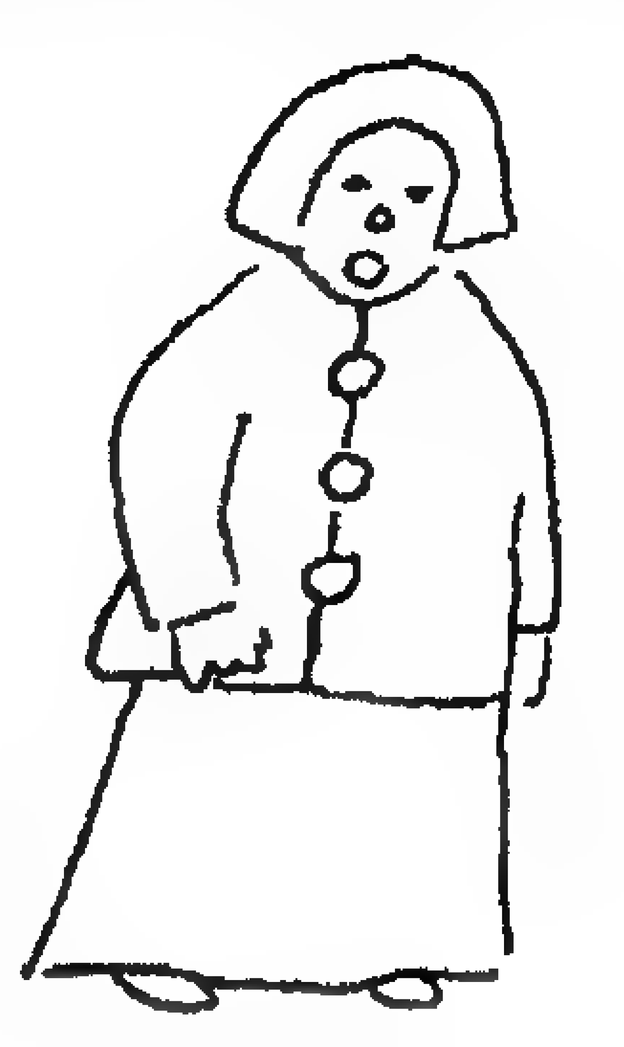
1- the old woman makes a gingerbread man



2- he jumps off the table and runs



3- 'come back!'
says the old woman



4- 'run, run as fast as
you can, you can't
catch me, I'm the
gingerbread man'



5- a dog says 'come back!'





6- 'run run . . .'

(حتى آخر الحديث)



7- a horse says
'come back!'



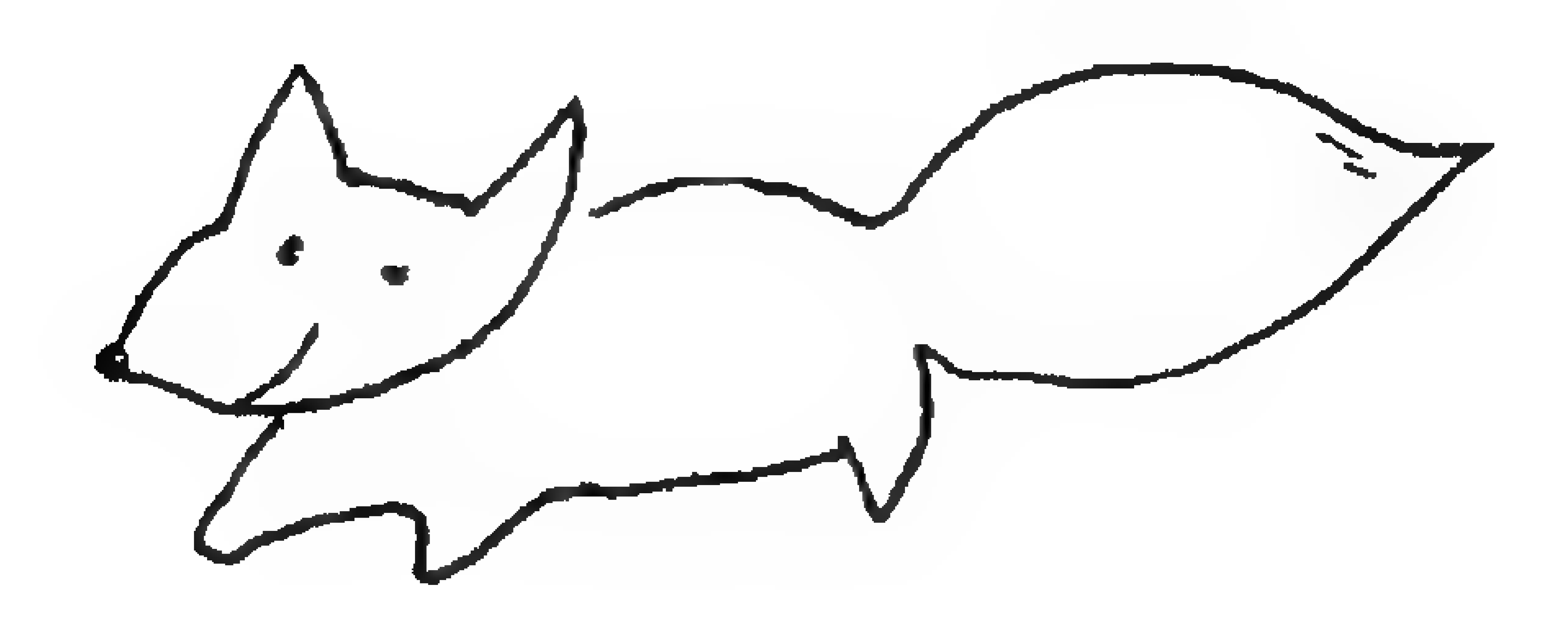
8- 'run, run...'



9- the gingerbread
man gets to a river



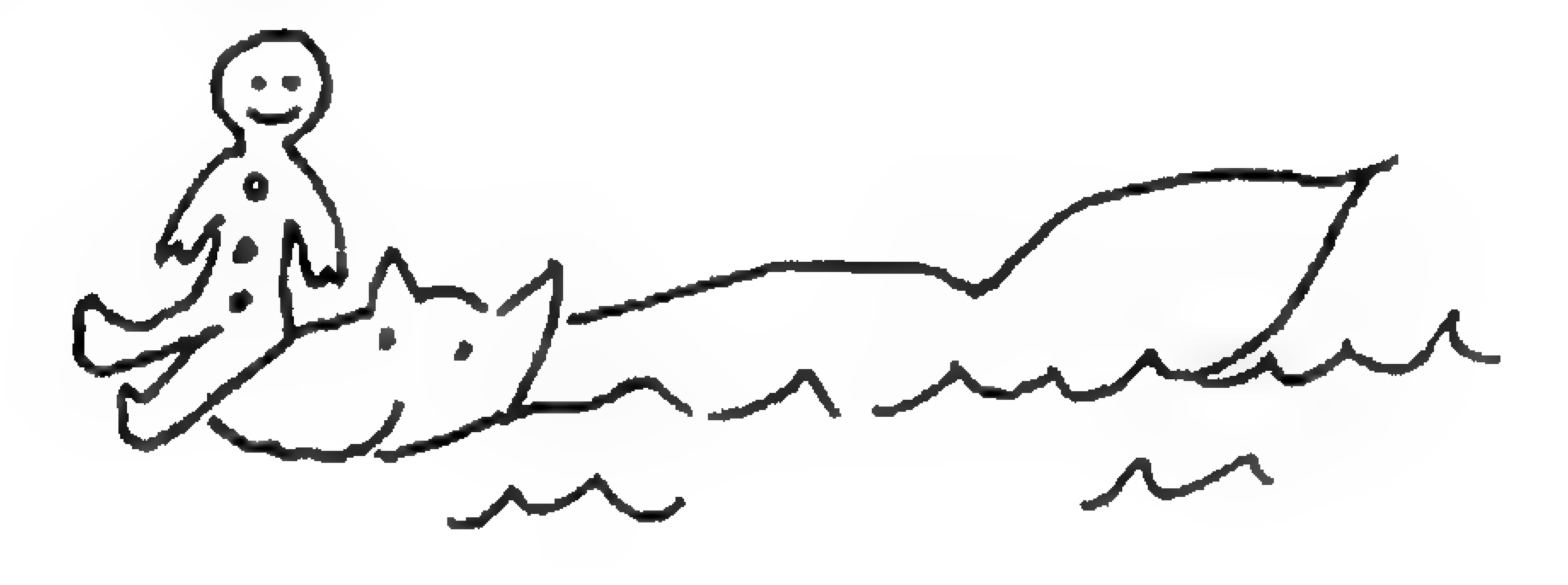
10- 'I will help you to get
over' says the fox



11- the gingerbread man
jumps on his back



12- ‘jump on my nose’
says the fox



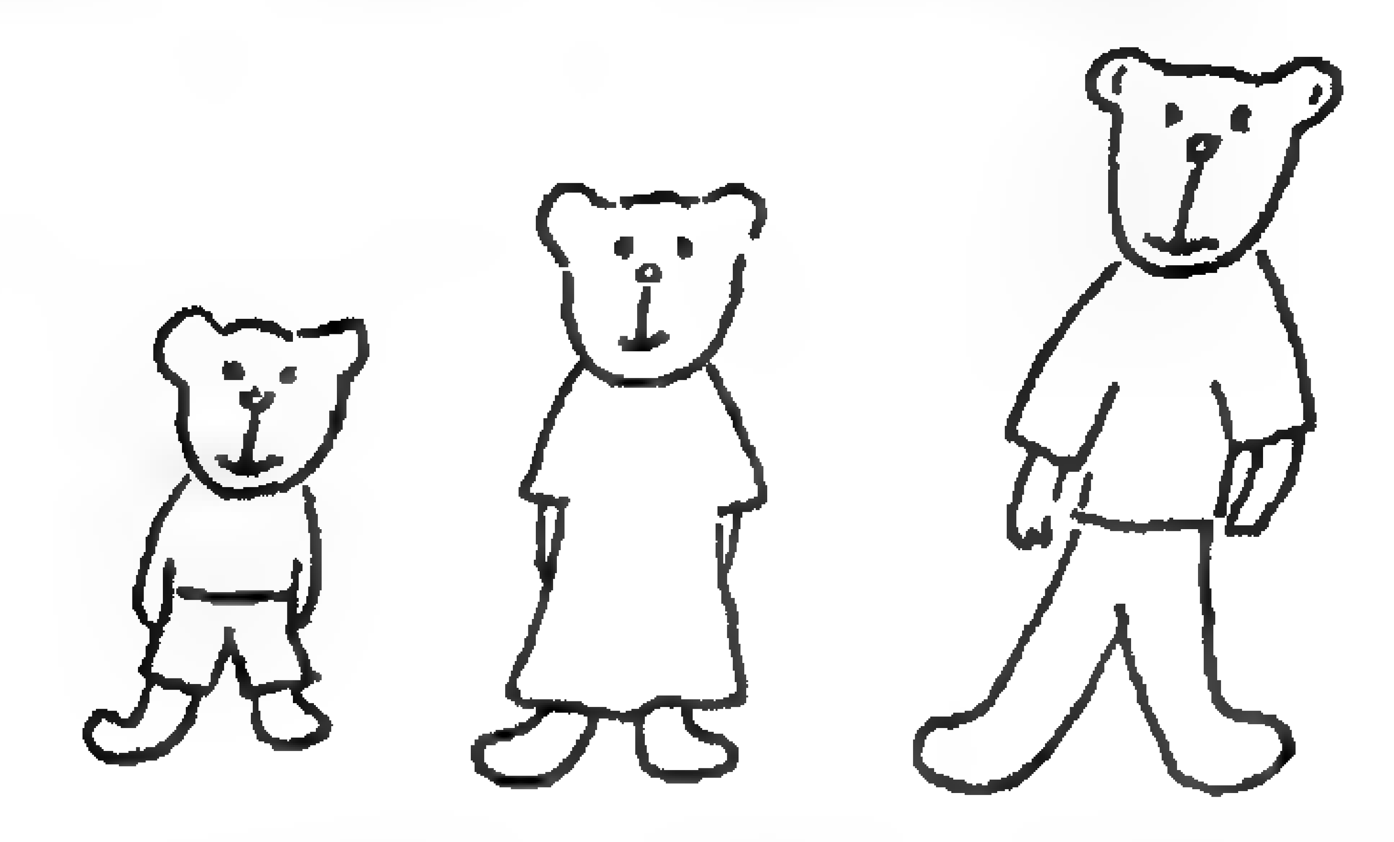
13- the fox throws the
gingerbread man into
the air and eats him up

بعد رواية هذه القصة، يمكنك عمل بطاقات للكلمات التالية:

come	**back**	**old**	**woman**	**horse**	**dog**
says	**you**	**will**	**help**	**air**	

قصة Goldilocks and the Three Bears

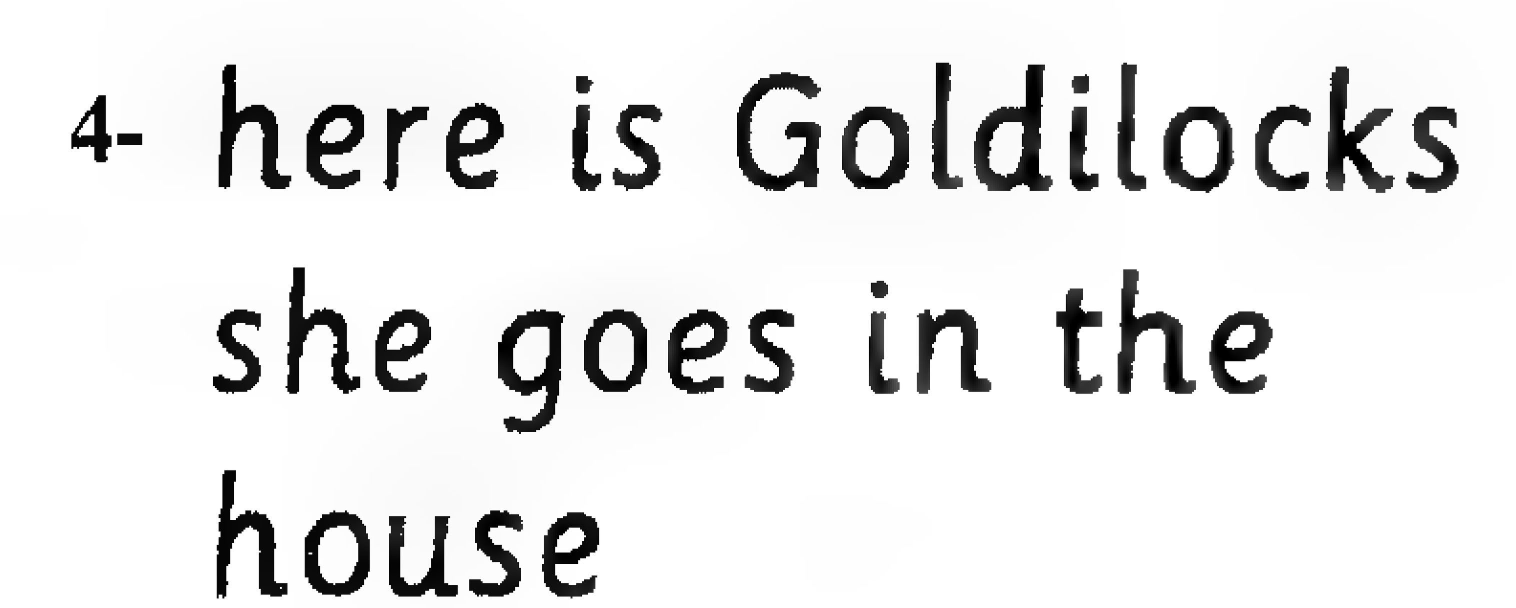
1- here are the three bears



2- there is baby bear, mummy bear and daddy bear



3- they go for a walk



4- here is Goldilocks she goes in the house



5. she tries daddy bear's porridge
'it is too hot' she says

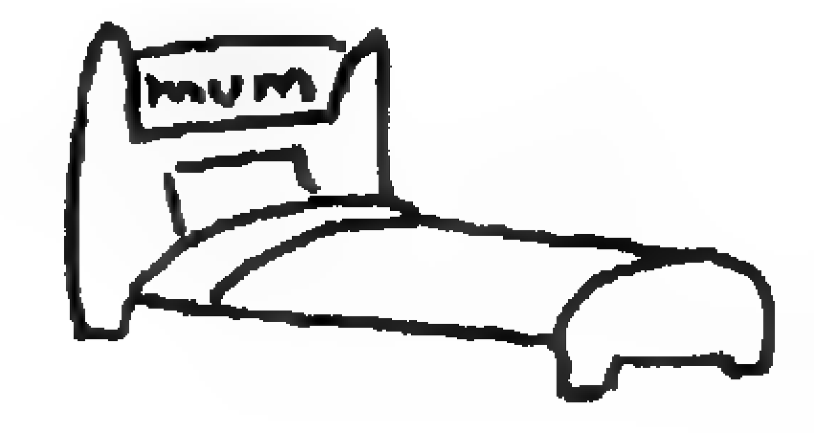


6. she tries mummy bear's porridge
'it is too cold' she says

7. she tries baby bear's porridge
'this is good' she says
she eats it all up

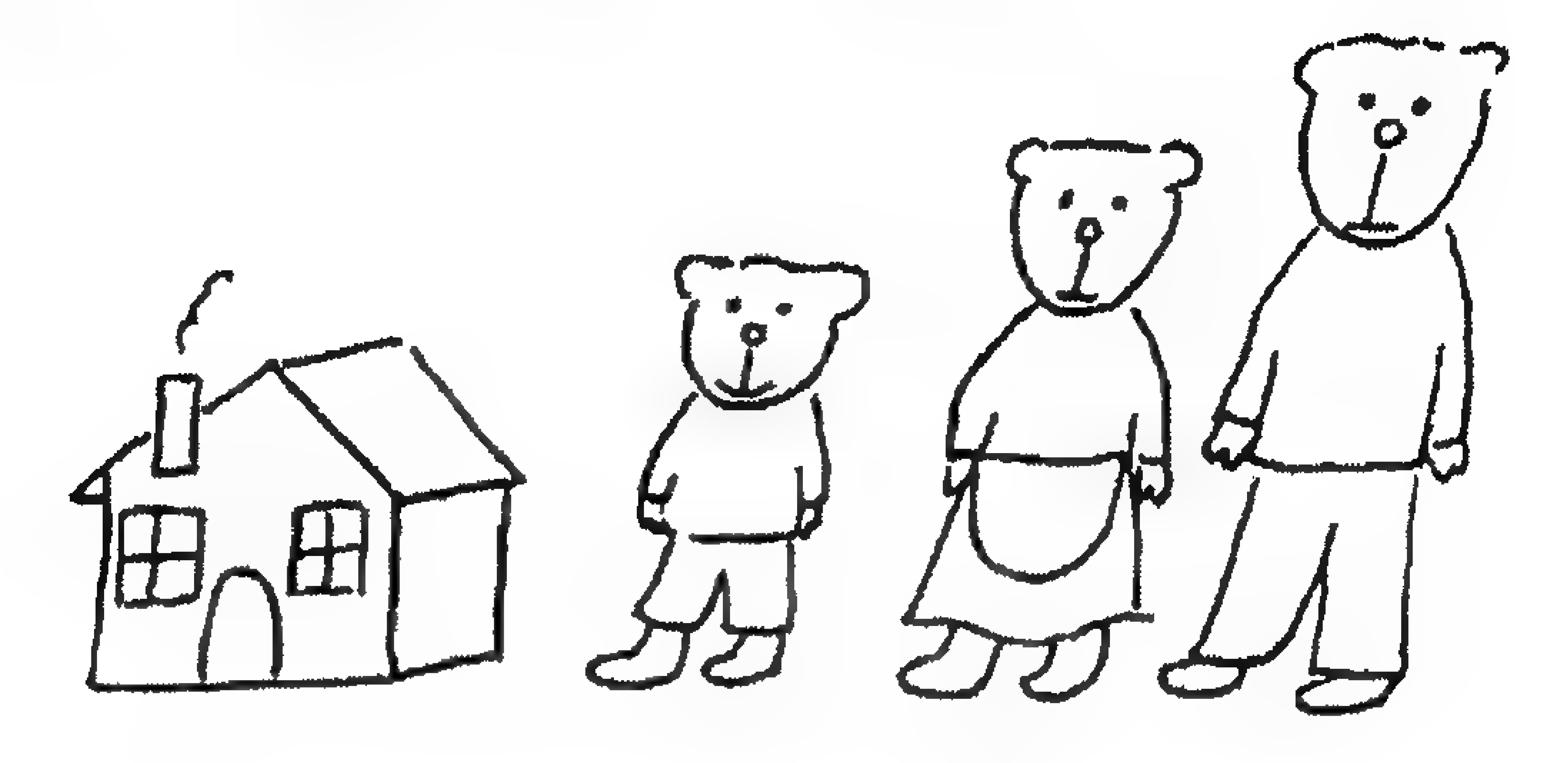
8. Goldilocks goes upstairs



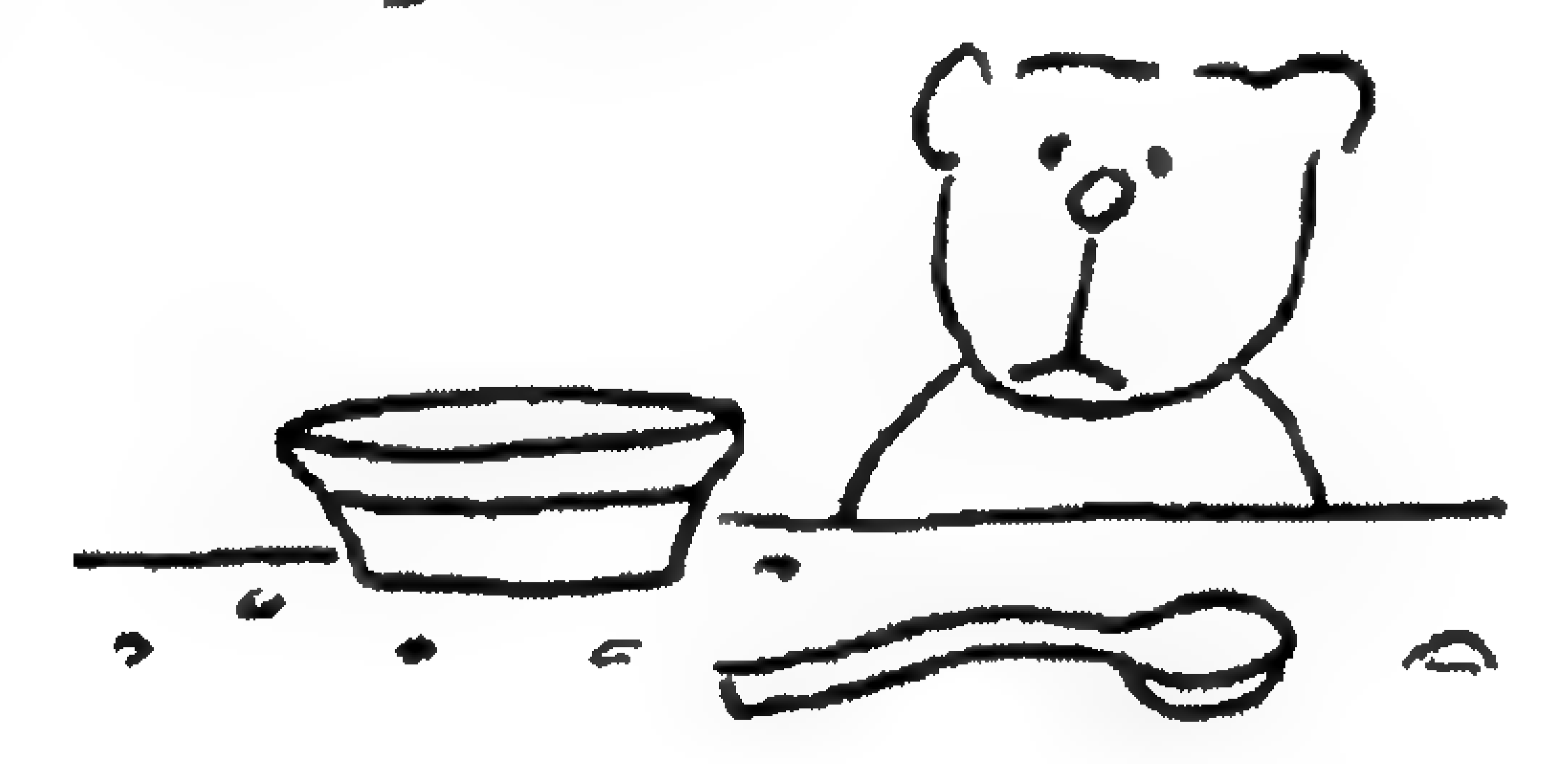




13. the bears come back



14. 'my porridge is all gone'
says baby bear

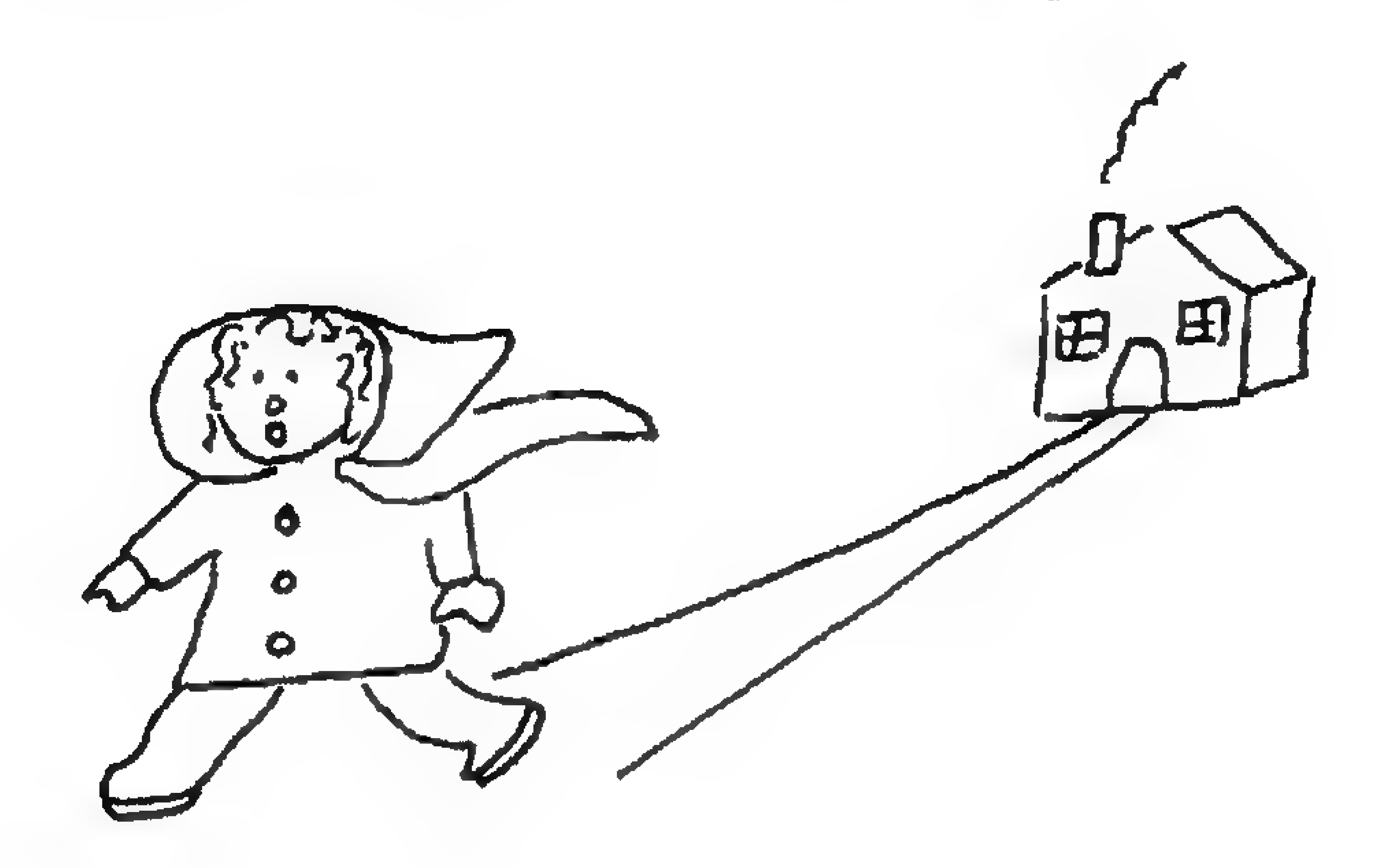


15. they go upstairs

16. 'a girl is in my bed'
says baby bear



17. Goldilocks runs away



بالنسبة لهذه القصة، يمكن إعداد بطاقات تشتمل على الكلمات التالية:

Goldilocks	**here**	**come**	**away**	**Porridge**
upstairs	**all**	**sleep**	**goes**	**soft**
hard	**good**	**gone**	**says**	**tries**
too	**baby**	**mummy**	**daddy**	**bear**
cold	**house**			

قصة Red Riding Hood

1- **this is Red Riding Hood**
2- **she is taking food to her grandma**
3- **the wolf sees her**
4- **he runs to grandma's house**
5- **grandma hides**
6- **the wolf dresses up like grandma**
7- **Red Riding Hood sees the wolf**
8- **'what big eyes you have grandma,' says Red Riding Hood**
9- **'all the better to see you with,' says the wolf**
10- **'what a big mouth you have grandma,' says Red Riding Hood**

11- 'all the better to eat you with,' says the wolf
12- he runs after Red Riding Hood
13- Red Riding Hood's grandad runs after the wolf
14- Red Riding Hood is safe

يمكن عمل بطاقات بالكلمات التالية:

safe	after	grandma	grandad
Red Riding Hood	wolf	teeth	her
eyes	what	dresses	like
hides	house	taking	food

Jack and the Beanstalk قصة

1- Jack is poor
2- he sells his cow for some beans
3- his mother is cross
4- she throws the beans in the garden
5- next day a beanstalk has grown
6- Jack climbs up the beanstalk
7- at the top is a giant's castle
8- the giant comes
9- Jack hides
10- the giant counts his gold
11- 'fee, fi, fo, fum,' he says
12- the giant sleeps
13- Jack runs away with the gold
14- the giant runs after him
15- Jack climbs down the beanstalk
16- he chops the beanstalk down
17- the giant falls to the ground

يمكن عمل بطاقات بالكلمات التالية:

poor	sleeps	grown	sells	after	giant
cross	down	hides	garden	ground	comes
beanstalk	some	gold	climbs	mother	chops
castle	throws	falls	counts	next	chops

الفصل السابع

المزيد من الأصوات وغيرها من العناصر الأساسية

من الصعوبات الأخرى التي تظهر في المراحل الأولى لتعلم القراءة تعاقب الحروف الساكنة في بداية الكلمة – على سبيل المثال، **br** أو **bl** أو **cr** أو **cl** – والتي يجب أن تنطق كحرف واحد. وفيما يلي أمثلة على الكلمات التي تبدأ بهذه الأحرف:

black **brick** **bread**
clock **crab**
drink
flower **frog**
grass **glove**
pram **plug**
step **sleep** **spot** **swing** **shop**
train

وهناك أيضًا تكرار الحرف المتحرك في وسط الكلمة، مثل:

moon – spoon - feet

من الطرق الفعالة لإلقاء الضوء على هذه الأحرف الساكنة والمتحركة المتعاقبة الإشارة إليها عند قراءة القصص لطفلك. ولا يجب أن يتم هذا بصورة واضحة. عليك فقط أن تعطي ملحوظةً مثل: "هذا هو المقطع **cl** الذي تبدأ به كلمة **clock**".

وثمة صعوبة في تحقيق التوازن بين أمرين، هما: تعلم آليات القـــراءة والاســـتمتاع بـــها. ويتعلم بعض الأطفال مهارات القراءة من خلال القراءة مع أشخاص آخرين. بيد أن هذا الأمر قد يشكل صعوبةً في تنفيذه عند أطفال آخرين. ومن الحلول الفعالة في هذا الأمر عمل جلسات للقراءة فقط مع تعلم القليل من آليات هذه العملية (مثل الأصوات والاطلاع على الكلمات ثـــم ترديدها) قبل أو بعد هذه الجلسات.

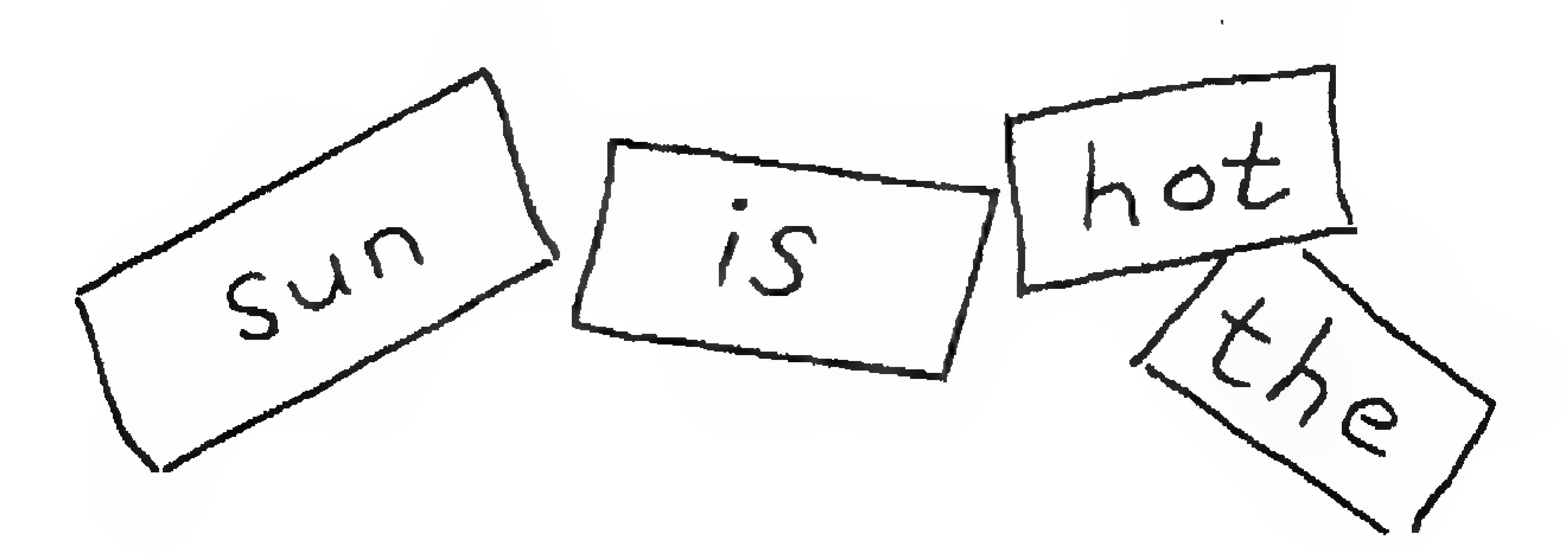
الألعاب الخاصة بتعليم الأصوات

يمكن لعب هذه الألعاب عند تعلم الطفل للأصوات. على سبيل المثال، عند تعلم صـــــوت حرف 'c' الذي يوجد في كلمة **cut**، يمكنك الإشارة إلى أشياء أخرى في الغرفة تبدأ بـــالصوت نفسه، مثل **card** و**cot** وغيرها من الكلمات. يمكنك بعد ذلك أن تطلب من الطفـــل فـــي يـــوم آخر أن يجد الكلمات التي تبدأ بهذا الصوت.

عندما يعرف الطفل أصوات الأحرف جيدًا، يمكنك أن تبدأ معه لعبة تطلب منه فيها العثور على أشياء تبدأ بأصوات محددة (على سبيل المثال، أرى شيئًا يبدأ بحرف **b**). وإذا كان الطفل قد تعرف على الألوان، يمكنك أن تسأله عن ألوان تبدأ بأحرف محددة أيضًـــا (علـــى سـبيل المثال، أرى لونًا يبدأ بحرف **y**). ويساعد هذا على نجاح تلك اللعبة التي قد يكون من الصعـب الاستعانة بها في هذه السن.

أما الألعاب التي يقوم فيها الطفل بتكوين كلمات، فقد تكون من الأمور العسيرة عليه فـــي هذه المرحلة ـــ على سبيل المثال، أن تكتب الأحرف **'c'** و**'u'** و**'p'** دون ترتيب ثم تطلب مـــن طفلك أن يذكر معنى هذه الكلمة بعد ترتيبها. لذا عليك أن تتذرع بالصبر قليلاً. حيث إن هـــذه اللعبة تختبر القدرة على التهجي وسوف يكون طفلك بحاجة إلى مساعدة في البداية.

أما عن الألعاب التي تنطوي على تكوين الجمل، فإنها تتناسب مع أطفال يجيدون القـــراءة بالفعل. وفي هذه الحالة يتم إعطاؤهم بطاقات تشتمل على كلمات ثم يطلب منهم ترتيبها بالشكل السليم.



بصفة عامة، فمن القواعد الأولية بالنسبة للأنشطة أن تجرب النشاط لدقيقتين أو ثلاثة. فإذا لاحظت أنه من الصعب بالنسبة للطفل متابعة هذا النشاط، يمكنك إرجاؤه لوقت آخر.

الكتب التي تساعد على تحسين مستوى القراءة

من الكتب الأساسية بالنسبة للأطفال الذي يتعلمون القراءة في فترة ما قبل المدرسة تلك التي تشتمل على لغة مبسطة وألوان جذابة وصور ممتعة ومن البديهي وجود شخصيات مسلية وفكرة جيدة في الكتاب أو القصة. في الوقت الحاضر، يتم إنتاج عدد كبير من الكتب المصورة. وتتنوع هذه الكتب ما بين السيئ والممتاز. وتعد الفكاهة من العناصر الرئيسية في العديد من هذه الكتب التي يتم إصدار العديد منها للأطفال الذين يتعلمون القراءة (وتكون بدون كلمات) أو الأطفال المبتدئين، كما أن هناك كتب أخرى لهؤلاء الذين يجيدون القراءة ومنها ما يلي على سبيل المثال:

- **The Very Hungry Caterpillar** لإريك كول
- سلسلة **Spot** لإريك هيل
- **The Snowman** لريموند بريجز
- **Nursery Collection** لشيرلي هوجز
- **Old Bear** لجين هيسي
- **Not Now** لبرنارد وديفيد ماكي
- **Kipper** لميك إنكبن
- **Where the Wild Things Are** لموريس سنداك
- سلسلتي **Happy Families** و**funnybones** لآلان آلبرج
- سلسلة **Elephant Family** لجيل مرفي
- **Gorilla** لأنتوني براون
- **When I was Your Age** لكين أدامز

وهناك العديد من الكتب الأخرى علاوة على العديد من الكتب القديمة في المكتبات. كما أن هناك الكتب الكرتونية والمجسمة التي قد تضيف قليلا إلى مهارات القراءة، بيد أنها تزيد من استمتاع القارئ بالكتب.

الكتابة وعلاقتها بالرحلات والكلمات

تتزايد المعرفة بالكلمات ومعانيها عن طريق الرحلات إلى أماكن مثل شـاطئ البحـر أو السوق أو المعارض أو حديقة الحيوان طالما أن الوالدين يبذلون جهوداً واعيةً لإكساب طفلـهم المعلومات ومناقشته فيها. على سبيل المثال، على شاطئ البحر وفي المعرض يوجد ما يلي:

fish	**boats**	**ships**	**the sea**	**sand**
stones	**shells**	**waves**	**a pier**	**roundabouts**
slides	**river rides**	**log flumes**	**big wheels**	**flashing lights**

وربما يود طفلك أن يرسم هذه الأشياء في صورة أو يلصـق الكلمـات علـى بطاقـة أو يحاول كتابة الكلمات التي تعرّف أو تعبر عن ما يراه. وبالتالي تزداد خبرة الطفل، كما تـزداد معها في الغالب قدرته على القراءة ومستوى ذكائه.

الأضداد

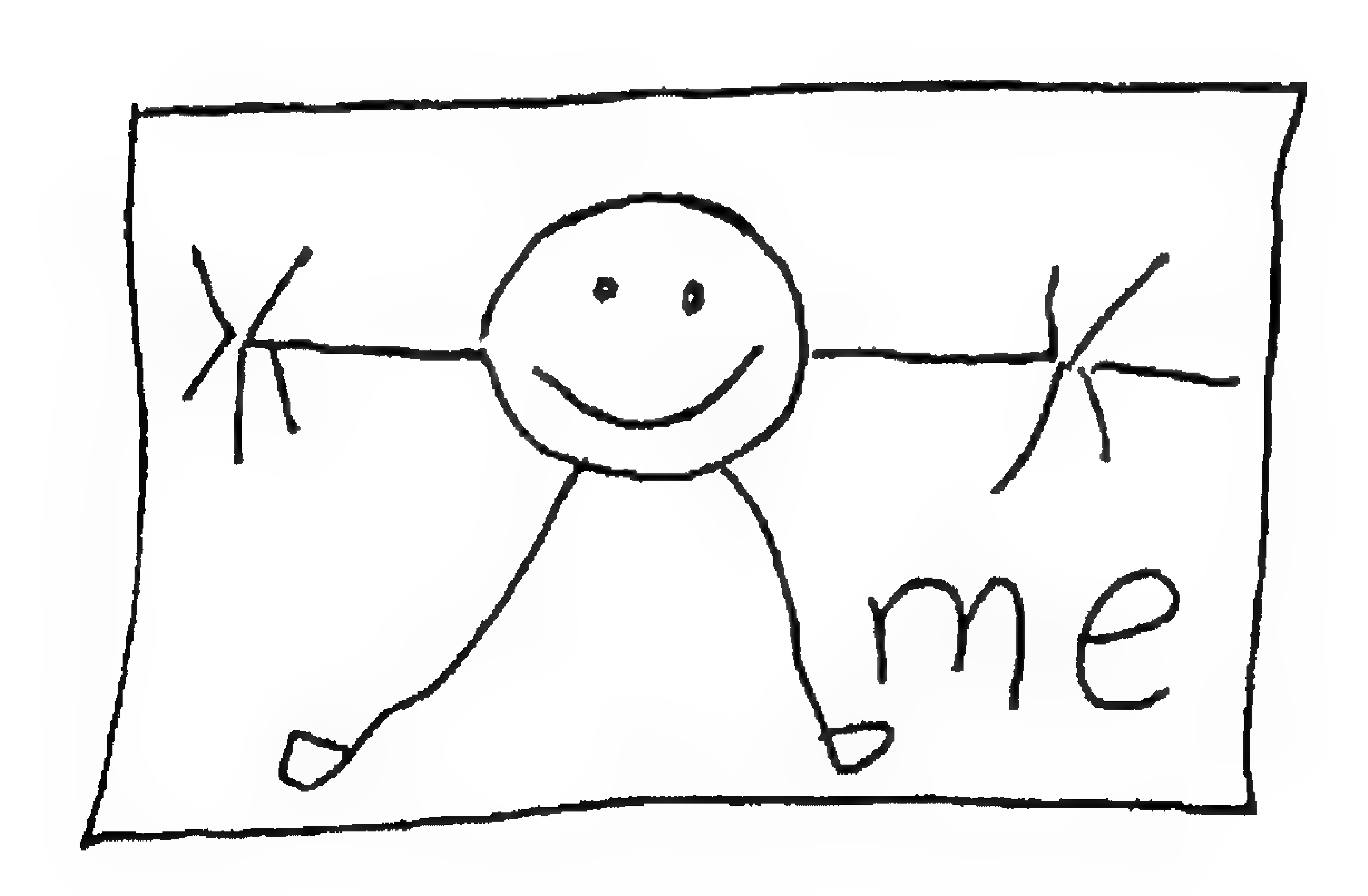
تساعد معرفة الطفل بالكلمات المتضادة على فهم الكلمات. ومن أمثلة الكلمات المتضـادة ما يلي:

down	**up**
under	**over**
cold	**hot**
little	**big**
thin	**fat**
slow	**fast**
dry	**wet**
sad	**happy**
cry	**laugh**
soft	**hard**

والآن يستطيع طفلك أن يبدأ في الانتقال إلى عالم الكلمات المجردة لتوسيع مداركه بشـكل أكبر.

الكتابة والصور

بينما تتطور قدرة طفلك على القراءة، فإنه سيحتاج إلى الكتابة بشأن ما يمر به من خبرات مهما بلغت سهولة الكلمات التي يعبر بها. ويعد نظام القراءة المقترح في هذا الكتاب من النظم التي تعتمد على مختلف الحواس ويضم مجموعةً متنوعةً من الأساليب. ويساعد تعلم كتابة الكلمات والجمل على زيادة قدرة الطفل على القراءة. ولمساعدة الطفل على ذلك، يمكنك كتابة الكلمات التي يود طفلك كتابتها على بطاقات مع رسمه لصور تشير إلى معناها وذلك في سجل القصاصات أو سجلات الزيارة. ولكن من المجدي أن تتذكر أن الكتابة تكون عمليةً عسيرةً بالنسبة لأغلب الأطفال في هذه السن، وإنما يكون التقليد هو الطريقة الرئيسية التي يستخدمونها في التعبير لبعض الوقت.



الفصل الثامن

التطورات التي تحدث للأطفال في مختلف الأعمار

الطفل في سن الثالثة

- التحكم في الاتجاه الذي يتحرك فيه القلم الرصاص أو قلم الشمع
- كتابة حرف x ورسم دائرة أو كتابة حرف c
- تكوين شكل يتكون من تسعة مكعبات
- ترتيب الأشياء في شكل خطوط طويلة
- المطابقة والملائمة بين الأشكال وتصنيفها، بما في ذلك قطع البازل ــ التي يتراوح عددها غالبًا ما بين 15 و20 قطعةً ــ وذلك في سن الثالثة والنصف من العمر.

حتى في هذه السن، يتمتع الطفل بعدد لا بأس به من القدرات. إذ يمكنه في هذه المرحلة أن يقبل على تجربة العديد من الأنشطة بحماس وأن يتقدم بشكل ملحوظ في الرياضيات والقراءة والكتابة، بل وأن يلعب الشطرنج والبيانو. وهناك أطفال يكونون على علم ببعض الألوان ويمكنهم القيام بالإحصاء ولكن بدرجة قليلة؛ حيث يهتم الأطفال في هذه السن بالأنشطة المادية البحتة بدرجة أكبر. بيد أن الأطفال يفضلون أن يُقرأ لهم عند النوم ويتحدث بعضهم لأوقات طويلة دون توقف. وعلى الرغم من أن بعضهم يبدأ الكلام في سنٍ متأخرة، فإنهم يستطيعون الوصول إلى مستوى أصدقائهم الذين سبقوهم في الكلام. وعادةً ما يتمتع الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة بخفة ظل كبيرة ويمكنه غالبًا حفظ القوافي والأغاني بشكل متقن. وتتم مساعدة بعض الأطفال من قبل آبائهم المثقفين الذين يقدِّرون اللعب واهتمام أطفالهم بالتعلم، سيما بالقراءة.

بالنسبة لهذه الفئة العمرية، تضم اللعب التي تساعد في عملية القراءة لوحات تعليم الحروف الأبجدية ولوحات تعليم الكتابة والأقلام الشمع وأوراق الرسم وشرائح الطباعة الشفافة والقوالب وألعاب البازل الخاصة بتعليم الأبجدية وأشرطة الفيديو والأقراص المضغوطة التعليمية وكتب الحكايات.

الطفل في سن الرابعة

- الكفاءة في تقليد الكلمات والأعداد
- إجادة استخدم المقص وعمل كتب القصاصات
- يتمكن بعض الأطفال من كتابة أسمائهم وغيرها من الكلمات.
- يتذكر بعض الأطفال كلمات من كتب تعليم الأبجدية ويمكن للقليل منهم القراءة بشكل بسيط.
- الاهتمام بشكل كبير بالقصص الخيالية والكوميدية، بما في ذلك القصص متقنة الكتابة في الكتب المصورة وتركز اهتمامهم بدرجة هائلة على الصور

تضم الألعاب المناسبة لهذه السن ألعاب تجميع الكلمات والرسوم الخاصة بتعليم الأبجدية وتلك التي تشتمل على أيام وأسابيع وشهور العام. وتشغل الكتب التي تحتوي على معلومات جانب كبير من اهتمام الطفل، سيما عندما تكون مدعمةً بالصور والتي غالبًا ما تجذب انتباههم لفترة مؤقتة.

هناك أغاني متاحة للأطفال في هذه السن على أشرطة كاسيت أو أقراص مضغوطة أو أشرطة فيديو وتضم ما يلي:

Yankee Doodle
She'll be coming round the mountain
Bananas in pyjamas
Michael Finnegan
This old Man
Lil' brown jug
Merrily we roll along
Oh, soldier, soldier
Sing a Rainbow
Go tell Aunt Rhody
Skip to my Lou
Lil' Liza Jane
I know an old lady

Farmer's in his den
A'roving
Blow the man down
Scarborough Fair
Donkey riding
Campdown Races
Here we go looby lou
Hokey cokey
Miss Polly had a dolly who was sick, sick, sick
Skye boat song
Cockles and mussels
Danny Boy

وتضم القصائد ما يلي:

- the Owl and the Pussycat لإدوارد لير
- Matilda لهيلار بيلوك
- Adventures of Isabel لأوجدن ناش
- What is Pink? لكريستينا روزتي

وتكون القصائد مجديةً في القراءة بالنسبة للأطفال المبتدئين وكذلك في حالة القراءة لهم.

قصيدة Teddy Bear's Playtime

Monday morning, Postman Ted,
Weigh the parcels, sort the mail,
Envelopes and stamps for sale.
Count the letters up to ten
Then we play this game again.

To come and play another day.

Tuesday morning, Busman Ted,
Board the bus and climb the stairs,
Ding the bell, collect the fares.
Count the bus stops up to ten
Then we play this game again.

To come and play another day.

Wednesday morning, Shopman Ted,
Stack the tins and ring the till,
Give the customer his bill.
Count the money up to ten
Then we play this game again.

To come and play another day.

Thursday morning, Trainman Ted,
Fill the train from front to back,
Blow the whistle round the track.
Count the stations up to ten
Then we play this game again.
When it's dark you go away
To come and play another day.

Friday morning, Policeman Ted,
Guide the traffic, walk the beat,

Count the robbers up to ten
Then we play this game again.
When it's dark you go away
To come and play another day.

Saturday morning, Doctor Ted,
Give the pills for coughs and sneezes,
Bandage bones and cure diseases.
Count the patients up to ten
Then we play this game again.

To come and play another day.

Sunday morning, Rest-day Ted,
Put our feet up, watch TV,
Read the paper, have some tea.
Count our fingers up to ten
Till we play this game again.
When it's dark this time you'll stay
Tomorrow is another day.

تضم الأفلام وأشرطة الفيديو ما يلي:

- أغلب أفلام **Disney**
- **The Wizard of Oz**
- **Bedknobs and Broomsticks**
- **Chitty Chitty Bang Bang**

الطفل في سن الخامسة

في الخامسة من العمر عندما يتم تقييم الأطفال تمهيدًا لإلحاقهم بالمدرسة، ينبغي أن يكـــون أغلبهم على علم بالإحصاء وأن يتمكنوا من قراءة بعض الكلمات، سيما تلك التي تتمتع بدلالـــة خاصة في الواقع (مثل **DANGER** و**EXIT**) وأن يتمتعوا بالقدرة على كتابة بعض الكلمـــات (كتابة أسمائهم على سبيل المثال).

وفي هذه السن يصبح طفلك على درجة عالية من الكفاءة البدنية كالتالي:

- يمكنه ارتداء وخلع ملابسه بنفسه، بل وغالبًا ما يمكنه ربط حذائـــه وغســل أســنانه وتمشيط شعره والاستحمام بنفسه.
- يمكنه قراءة الأعداد المكتوبة، مما يساعده على استخدام الهاتف.
- يمكنه رسم صورة شخص يمكن التعرف عليه.
- يتحسن إحساسه بالزمن وتتحسن قدرته على تأليف القصص بشكل سريع.

تساعد الألعاب الكرتونية في القراءة والرياضيات (على سبيل المثال، النسخ المصغرة مــن الألعاب المعروفة). وقد يجدي أيضًا استخدام بعض ألعاب الكمبيوتر التعليمية.

الفهــــرس

كيف تساعد طفلك في تعلم اللغة الإنجليزية؟

Help Your Child Learn to Read

للأطفال من سن ثلاث إلى خمس سنوات

تعلم تنمية مهارات التعلم الأساسية لدى طفلك واستمتع من جانبك أنت أيضًا!

"الآن، أستطيع أن أقول أنني قد أمسكت ببداية الخيط الذي سيتيح لي الإمكانية المثلى لإكساب طفلي أفضل المهارات الخاصة بعملية القراءة."

- تحدث مع طفلك عن فوائد القراءة.
- اعتمد على الأساليب الطبيعية في تنمية مهارات القراءة لدى الطفل - كأساليب التسلية واللعب.
- ابدأ بقراءة أبسط الأشياء كبداية فقط لضمان النجاح فيما بعد.
- استخدم الكلمات والقصص البسيطة لتنمية مهارات القراءة لدى الطفل.

Bibliotheca Alexandrina
0430415

نبذة عن المؤلف: لقد كتب كين آدامز العديد من الكتب التي حققت رواجًا هائلاً
للآباء والأمهات من خلال هذه الإصدارات الكيفية المثلى لمساعدة الطفل في الوصو
الأكاديمي المتوقع له. وقد أسهمت آراءه بالفعل في الإسراع بعملية التعلم وجعلها أك
- ولكن، أضفْ إلى هذا ما تتركه أيضًا هذه الآراء في نفس الشخص القائم على عمل
من سعادة وتفاؤل. ولقد عمل كين في مجال التدريس بمرحلة ما قبل التعليم الأساسي
الابتدائي والثانوي على مدار ما يزيد عن ثلاثين عامًا.



DAR EL-FAROUK for Publishing & Distribution

دار الفاروق

How To Books



http://www.darelfarouk.com.eg

http://www.tip-top.com.eg